

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
детский сад № 27 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

190068, набережная реки Фонтанки, д.119, литер Б, помещение 2Н
190068, набережная реки Фонтанки, д.121, литер А, помещение 3Н
e/mail: gou27@adm-edu.spb.ru

ПРИНЯТО:

Решением Педагогического совета
ГБДОУ детский сад № 27
Адмиралтейского района
Санкт-Петербурга
протокол от 30 августа 2024 года № 1

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий
ГБДОУ детский №27
Адмиралтейского района
Санкт-Петербурга
Якушенко М.А.
приказ от 30.08.2024 года № 25/1-р



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

к Образовательной программе
дошкольного образования

Государственного бюджетного дошкольного
образовательного учреждения детский сад № 27
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга
для детей подготовительной группы № 2
на 2024-2025 учебный год возраст обучающихся:
от 6 до 7 лет
срок реализации: 1 год

Воспитатели:
Жидовинова Надежда Леонидовна
Ибрагимова Фарихахон Махмудовна

Санкт-Петербург
2024

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
детский сад № 27 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга**

190068, набережная реки Фонтанки, д.119, литер Б, помещение 2Н
190068, набережная реки Фонтанки, д.121, литер А, помещение 3Н
e/mail: dou27@adm-edu.spb.ru

ПРИНЯТО:

Решением Педагогического совета
ГБДОУ детский сад № 27
Адмиралтейского района
Санкт-Петербурга
протокол от 30 августа 2024 года № 1

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий
ГБДОУ детский №27
Адмиралтейского района
Санкт-Петербурга
_____/Якушенко М.А.
приказ от 30.08.2024 года № 25/1-р

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
к Образовательной программе
дошкольного образования
Государственного бюджетного дошкольного
образовательного учреждения детский сад № 27
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга
для детей подготовительной группы № 2
на 2024-2025 учебный год возраст обучающихся:
от 6 до 7 лет
срок реализации: 1 год

Воспитатели:
Жидовинова Надежда Леонидовна
Ибрагимова Фарихахон Махмудовна

Санкт-Петербург
2024

Содержание

Наименование раздела		Страница
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы с учетом группы	4
1.3.	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	5
1.4.	Характеристика особенностей развития воспитанников детей 6-7 лет	6
1.5.	Целевые ориентиры освоения детьми подготовительного дошкольного возраста (к 7 годам) образовательной программы	8
1.6.	Мотивационные (личностные) образовательные результаты	8
1.7.	Универсальные образовательные результаты	8
1.8.	Предметные образовательные задачи и результаты	10
1.9.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	21
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
2.1.	Содержание образовательной работы с детьми (Комплексно-тематическое планирование)	23
2.2.	Формы деятельности педагога с детьми	73
2.3.	Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников	78
2.4.	Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений	81
2.4.	Реализация парциальных программ	89
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		
3.1.	Методическое обеспечение образовательного процесса	89
3.2.	Режим дня в детском саду в подготовительной группе	91
3.3.	Максимально допустимая образовательная нагрузка в соответствии с требованиями СанПиН	97
3.4.	Расписание занятий	98
3.5.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	99
3.6.	Особенности развивающей предметно-пространственной среды в подготовительной группе	100
3.7.	Материально-технические условия реализации рабочей программы	104

1. Целевой раздел рабочей программы

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателей подготовительной группы №27 Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №27 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга (далее ГБДОУ детский сад №27) разработана в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ, редакция от 29.12.2022 (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2023)).
- Приказом Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847).
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 № 1028.
- Федеральным законом «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в РФ» по вопросам воспитания обучающихся» (от 31.07.2020 № 304-ФЗ).
- Приказом Министерства просвещения РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» от 31.07.2020 № 373.
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155.
- Приказом Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 № 31 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.11.2013 № 1155».
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».
- Приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Приказом Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373».
- Национальным проектом «Образование».
- Санитарно-эпидемиологическими правилами СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» от 30.06.2020.
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления молодежи» от 28.09.2020.
- Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 28.01.2021.

- ОП ДО ГБДОУ детский сад №27 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга.
- Программой родительского просвещения.
- Уставом ГБДОУ детский сад № 27 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга.
Рабочая программа ориентирована на детей 6-7 лет.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в подготовительной группе ГБДОУ детский сад №27. Рабочая программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Сроки реализации рабочей программы

2024-2025 учебный год (сентябрь 2024 - август 2025 года)

1.1.1. Цели, задачи, решаемые при реализации рабочей программы с учетом группы

Цель – организация психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей старшего (6-7 лет) дошкольного возраста. Развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Задачи (в соответствии с ФГОС ДО):

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей старшего дошкольного возраста, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребёнка 6-7 лет независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создание благоприятных условий развития детей 6-7 лет в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка группы как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей 6-7 лет, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания и организационных форм воспитательно-образовательной работы с детьми старшего дошкольного возраста, формирование рабочей программы с учётом образовательных потребностей и способностей детей;
- формирование социокультурной среды в подготовительной группе, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи воспитанников группы и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей старшего дошкольного возраста.

Задачи развития детей старшего дошкольного возраста:

Приоритетными задачами развития и воспитания детей старшего дошкольного возраста являются:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;

- обеспечение целостного развития ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащение развития ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации–индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- обеспечение органического вхождения ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Ребенок старшего (6-7 лет) дошкольного возраста это, прежде всего, неутомимый деятель, с удовольствием и живым интересом познающий и проявляющий себя в окружающем пространстве. Процесс развития дошкольника 6-7 лет осуществляется успешно при условии его активного и разнообразного взаимодействия с миром.

Реализация рабочей программы ориентирована на:

- создание ребенку старшего (6-7 лет) дошкольного возраста условий для наиболее полного раскрытия возрастных возможностей и способностей, так как задача дошкольного воспитания состоит не в максимальном ускорении развития дошкольника;
- обеспечение разнообразия детской деятельности – близкой и естественной для ребенка: игры, общения со взрослыми и сверстниками, экспериментирования, предметной, изобразительной, музыкальной. Чем полнее и разнообразнее детская деятельность, тем больше она значима для ребенка и отвечает его природе.
- ориентацию всех условий реализации программы на ребенка 6-7 лет, создание эмоционально-комфортной обстановки и благоприятной среды его позитивного развития.

Рабочая программа соответствует следующим принципам:

- полноценного проживания ребёнком старшего (6-7 лет) дошкольного возраста, обогащение (амплификация) детского развития;
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей 6-7 лет в различных видах деятельности;
- сотрудничества с семьями воспитанников, посещающих подготовительную группу ГБДОУ детский сад № 27 Адмиралтейского района;
- приобщения детей старшего дошкольного возраста к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка старшего дошкольного возраста в различных видах деятельности;
- учёта этнокультурной ситуации развития детей, посещающих группу.

1.1.3. Возрастные особенности развития детей 6-7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не

воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. Целевые ориентиры освоения детьми старшего дошкольного возраста (к 7 годам) образовательной программы

1.2.1. Мотивационные (личностные) образовательные результаты

К концу года у детей могут быть сформированы:

- Образ Я (знает свое имя и фамилию, возраст, пол, осознает временную перспективу личности - каким был, какой сейчас, каким буду; проявляет свои интересы).
- Положительная самооценка, уверенность в себе, в своих возможностях, умение проявлять инициативу и творчество в детских видах деятельности, нацеленность на дальнейшее обучение.
- Предпосылки осознанного отношения к своему будущему (к своему образованию, здоровью, деятельности, достижениям), стремление быть полезным обществу.
- Стремление к справедливости, умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников, умение в своих действиях руководствоваться не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».
- Уважительное отношение к окружающим, умение проявлять заботу, помогать тем, кто в этом нуждается (малышам, пожилым, более слабым и пр.), способность откликаться на переживания других людей.
- Уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола, к людям других культур и национальностей.
- Уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье (имеет некоторые представления об истории семьи в контексте истории родной страны, гордится воинскими и трудовыми наградами дедушек, бабушек, родителей, проявляет интерес к профессиям родителей).
- Любовь и интерес к малой родине (желание, чтобы родной край становился все лучше).
- Патриотические чувства, любовь к Родине, гордость за ее достижения, уважение к государственным символом, представления о нашей Родине - России как о многонациональной стране, где мирно живут люди разных национальностей, культур и обычаев.
- Интерес и уважение к истории России, представления о подвигах наших предков, о Великой Отечественной войне, о Дне Победы, уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

1.2.2. Универсальные образовательные результаты

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста):

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.2.3. Предметные образовательные задачи и результаты

Образовательная область Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых

действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

В результате, к концу 7 года жизни, ребенок проявляет положительное отношение к миру, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен к распознаванию и пониманию основных эмоций и чувств (радость, печаль, гнев, страх, удивление, обида, вина, зависть, сочувствие, любовь), называет их, ориентируется в особенностях их выражения и причинах возникновения у себя и других людей; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие); старается понять свои переживания и переживания окружающих людей (задает вопросы о настроении, рассказывает о собственных переживаниях), владеет адекватными возрасту способами эмоциональной регуляции поведения (умеет успокоить и пожалеть сверстника); способен осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации.

Владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; у

ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; он соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Проявляет стремление и мотивацию к школьному обучению, демонстрирует готовность к освоению новой социальной роли ученика.

Проявляет патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к культуре и обычаям; государственным праздникам, событиям, происходящим в стране, испытывает чувство гордости за достижения в области искусства, науки и спорта; стремится принимать участие при поддержке взрослых в социальных акциях, волонтерских мероприятиях, в праздновании событий, связанных с жизнью родного города (поселка).

Проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком; отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании; проявляет самостоятельность и инициативу в труде; самостоятелен и ответственен в самообслуживании; добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.

Имеет представление о безопасном поведении; знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами; внимателен к соблюдению правил поведения на улице. Способен к соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии.

Образовательная область Познавательное развитие

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

В результате, к концу 7 года жизни, ребенок проявляет любознательность, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; проявляет творчество и самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности.

Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности.

Имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификация, систематизация, счет, вычисление, измерение, некоторые цифровые средства и др.

Способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и др.

Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах детской активности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Обладает начальными знаниями о себе, социальном мире, в котором он живет; положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместной деятельности.

Проявляет познавательный интерес к социальным явлениям, к жизни людей в России и разных странах и многообразию народов мира; знает названия своего города, столицы и страны, их главные достопримечательности; государственные символы, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества.

Может назвать отдельных наиболее ярких представителей живой природы и особенности среды разных природных зон России и планеты, некоторые отличительные признаки животных и растений, живого и неживого объекта, привести пример приспособления животных среде обитания, рассказать об образе жизни животных в разные сезоны года.

Уверенно классифицирует объекты живой природы на основе признаков; может назвать потребности растений и животных, этапы их роста и развития; профессии человека, связанные с природой и ее охраной.

Знаком с некоторыми свойствами неживой природы и полезными ископаемыми, с их использованием человеком.

Различает времена года, месяцы, выделяет их характерные признаки и свойственные им явления природы; может привести пример влияния деятельности человека на природу; с интересом экспериментирует и проводит опыты, осознанно соблюдает правила поведения в природе, демонстрирует бережное и заботливое отношение к природе.

Образовательная область Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;
- активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

- закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

б) Интерес к художественной литературе:

- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);
- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;
- формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина, былица; небылица; былина;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);
- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;
- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

В результате, к концу 7 года жизни, ребенок ведет диалог со взрослыми и сверстниками, задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни; владеет формулами речевого этикета; коммуникативно-речевыми умениями; успешен в

творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы; речь ребенка грамматически правильная и выразительная.

Ребенок использует в речи синонимы, антонимы, многозначные слова, существительные с обобщающими значениями; согласовывает слова в предложении; владеет навыками словообразования; употребляет в речи сложные предложения; умеет пересказывать содержание литературного произведения, пользоваться выразительными средствами; составляет разные виды связных высказываний; различает на слух и в произношении все звуки родного языка, называет слова с определенным звуком, определяет место звука в слове, осуществляет словесный анализ предложений из 2-4 слов, слоговой и звуковой анализ слов, знает буквы; участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов.

Ребенок проявляет интерес к книгам познавательного и энциклопедического характера, определяет характеры персонажей, их поступки и мотивы поведения; имеет предпочтения в жанрах литературы.

Образовательная область Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
- формировать у детей основы художественной культуры;
- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
- расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) Изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) Конструктивная деятельность:

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;
- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;
- развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;
- знакомить детей с различными видами конструкторов;
- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) Музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку;
- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) Театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

6) Культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

В результате, к концу 7 года жизни, ребенок:

В приобщении к искусству: выражает радость к своим успехам в изобразительном, музыкальном, театрализованном творчестве; имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; способен воспринимать и понимать

произведения различных видов искусства, проявляет эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру; способен давать эстетическую оценку и делать эстетические суждения; выражает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве, отечественных национально-культурных ценностях; проявляет гражданско-патриотические чувства; способен назвать вид, жанр искусства; знает произведения определенного вида искусства (автора, название); знает средства выразительности разных видов искусства; знает о творчестве некоторых художников и композиторов; знает профессии, связанные с искусством; умеет назвать основные действия, с помощью которых воплощается данный вид искусства (писать, танцевать, играть роль и т.д.); умеет действовать сообразно данному виду искусства, знать технические приемы и умело ими пользоваться в свободной художественной деятельности; умеет устанавливать связи между видами искусства; умеет выразить чувства, мысли языком искусства; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства; испытывает интерес и желание посещать выставки, музеи, детские театры; способен выражать свои впечатления, высказывать суждения, оценки; проявляет художественно-творческие способности в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.).

В изобразительной деятельности: проявляет потребность в творческом самовыражении; проявляет художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности; знает разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство; владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в изобразительной деятельности; высказывает эстетические суждения о произведениях искусства, эстетической развивающей среде; проявляет волевое начало в продуктивной деятельности, способность достигать цели, переделывать, если не получилось; участвует в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

В рисовании: создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений; проявляет творческое воображение и использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения.

В лепке: лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур; создает сюжетные композиции из 2–3 и более изображений; выполняет декоративные композиции способами налеха и рельефа; расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

В аппликации: создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания; создает сюжетные и декоративные композиции.

В конструктивной деятельности: свободно владеет обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек (свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными); представляет себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка; освоил сложные формы сложения из листа бумаги и могут придумывать собственные; усложняет конструирование из природного материала

В музыкальной деятельности: узнает гимн РФ; владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в музыкальной деятельности: определяет музыкальный жанр произведения; различает части произведения (вступление, заключение, запев, припев); определяет настроение, характер музыкального произведения, слышит в музыке изобразительные моменты; воспроизводит и чисто поет несложные песни в удобном диапазоне; сохраняет правильное положение корпуса при пении (певческая посадка); правильно берет дыхание; выразительно двигается в соответствии с характером музыки, образа; передает несложный ритмический рисунок; выполняет танцевальные движения качественно;

шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг; выразительно и ритмично исполняет танцы, движения с предметами (шарами, обручами, мячами, цветами); активен в театрализации, инсценирует игровые песни; исполняет сольно и в оркестре простые песни и мелодии; проявляет музыкальные способности в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.); любит посещать концерты, музыкальный театр делится полученными впечатлениями; применяет накопленный музыкальный опыт для осуществления различных видов детской деятельности.

В театрализованной деятельности: проявляет творческую инициативу в организации театрализованных игр; дает оценку помыслов, поступков вымышленных, литературных персонажей и реальных людей; передает театральный образ с помощью специальных средств театральной выразительности (слово, грим, костюм, хореография и пр.); самостоятельно выбирает литературную или музыкальную основу для будущего спектакля; знает виды и формы театра, театральные профессии; пользуется театральной терминологией; знаком с культурой поведения в театре; анализирует сыгранные роли (собственные и сверстников), а так же просмотренные театральные постановки.

В культурно-досуговой деятельности: способен организовывать свободное время с пользой, реализуя собственные интересы и желания; активно участвует в подготовке и проведении праздников и развлечений различной направленности; владеет навыками культуры общения в ходе досуговых мероприятий со всеми его участниками; знает традиции и обычаи народов России; уважительно относится к культуре других этносов; с интересом принимает участие в коллективной досуговой деятельности, применяя полученные навыки и опыт; участвует в объединениях дополнительного образования, реализуя свои художественно-творческие способности.

Образовательная область **Физическое развитие**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

В результате, к концу 7 года жизни, ребенок результативно, уверенно, технически точно, выразительно с достаточной амплитудой и усилием выполняет физические упражнения, музыкально-ритмические упражнения и их комбинации с пособиями и без, осваивает элементы спортивных игр по возрасту, проявляет психофизические качества, меткость, гибкость, глазомер,

сохраняет равновесие, правильную осанку, свободно ориентируется в пространстве без ориентиров; осуществляет самоконтроль, может дать оценку выполнения упражнений другими детьми; проявляет двигательное творчество, может придумать комбинации движений в общеразвивающих упражнениях и подвижных играх, с удовольствием импровизирует; активно и с желанием участвует в подвижных играх и эстафетах, проявляет инициативу, может их самостоятельно организовать и провести со сверстниками и младшими детьми; проявляет инициативу, находчивость, морально-нравственные и волевые качества (смелость, честность, взаимовыручка, целеустремленность, упорство и др.), оказывает помощь товарищам, стремится к личной и командной победе, демонстрирует ответственность перед командой, преодолевает трудности; осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности, имеет начальные представления о правилах здорового образа жизни, мерах укрепления здоровья и профилактики, организме человека, некоторых видах спорта и спортивных достижениях, знает, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье, соблюдает правила безопасного поведения в двигательной деятельности и во время пеших туристских прогулок и экскурсий, владеет навыками личной гигиены, может определить и описать свое самочувствие; стремится оказать помощь и поддержку больным людям, заботливо относится к своему здоровью и здоровью окружающих.

1.3 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;
- его интересов;
- предпочтений;
- склонностей;
- личностных особенностей;
- способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
- Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов позволяет:
- выявлять особенности и динамику развития ребенка;
- составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы;
- своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- включенное наблюдение;
- свободных бесед с детьми;
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное);
- специальных диагностических ситуаций.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики: на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в

дошкольную группу (*стартовая диагностика*) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (*заключительная, финальная диагностика*).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Наблюдение – основной метод педагогической диагностики Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и томуподобное.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

2. Содержательный раздел рабочей программы

2.1. Содержание образовательной работы с детьми (Комплексно-тематическое планирование)

Сентябрь			
№ п/п	Задачи	Содержание образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
Сентябрь			
1-я неделя «1сентября. День Знаний.»			
1	Социально-коммуникативное развитие: развивать игровой диалог, умение сочинять сюжет игры, побуждать детей принимать активное участие в развитии сюжета игры.	Беседа «Я – будущий первоклассник» - Формировать знания детей о правилах поведения в школе (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила, открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку, правильно сидеть за партой и др.). Театральная студия. Подготовка и распределение ролей к инсценировке «Урок в лесной школе». Беседа «О школьном звонке и перемене» Цель: продолжать знакомить со школьной жизнью. Д/и «Что из чего сделано» Цель: закрепить представления в различных материалах. Чтение худ литературы: Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» Цель: познакомить с произведением, учить отражать в речи свои впечатления Беседа «Что я видел по дороге в детский сад» Цель: учить составлять связный рассказ из личного опыта.	Оснастить книжный уголок дополнительной литературой, книгами с яркими иллюстрациями по теме, сюжетные картинки для составления описательных рассказов «1 Сентября-дети идут в школу». Внесение игр по теме, иллюстративного материала.(букварь, кукла в школьной форме, школьные принадлежности) Создание презентации « Сентября- День Знаний», Раскраски, трафареты по теме. Выставка иллюстраций о лете, плакат «День знаний»
2	Познавательное развитие: развитие познавательного интереса, интереса к школе, к книгам. Закрепление знаний детей о школе, о школьных принадлежностях, профессии учителя (кто и чему учит в школе, предметы, изучаемые в школе) Формирование дружеских взаимоотношений между детьми (привычки сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, распределять обязанности, помогать друг другу).	Цель: продолжать знакомить со школьной жизнью. Д/и «Что из чего сделано» Цель: закрепить представления в различных материалах. Чтение худ литературы: Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» Цель: познакомить с произведением, учить отражать в речи свои впечатления Беседа «Что я видел по дороге в детский сад» Цель: учить составлять связный рассказ из личного опыта. Д/И «Буратино идет в школу» Цель: уточнить знания о школьных принадлежностях.	
3	Речевое развитие продолжать учить пересказывать текст самостоятельно, передавать интонацией характер персонажей,	Цель: учить составлять связный рассказ из личного опыта. Д/И «Буратино идет в школу» Цель: уточнить знания о школьных принадлежностях.	

	свое отношение к героям, образовывать уменьшительно-ласкательные наименования,	Ситуативный разговор «Почему принято здороваться» Цель: воспитывать культуру поведения.	
4	Художественно-эстетическое развитие формировать навыки изображения школьных принадлежностей, развивать композиционные навыки, мелкую моторику, закрепить у детей интерес к рисованию детей идущих в школу; развивать воображение, дополняя рисунок деталями и варьируя их. Совершенствовать технику рисования с натуры, добиваться более точной передачи строения, формы, пропорции.	Ситуативный разговор о дружбе между детьми. Слушание песен о школе «Чему учат в школе» (Буквы разные писать тонким перышком в тетрадь учат в школе...) Итоговое мероприятие развлечение «День знаний!»	
5	Физическое развитие Учить детей действовать по сигналу воспитателя. Учить координировать свои действия согласно правилам игры. Развивать ловкость, быстроту реакции, внимание; воспитывать честность при выполнении правил игры.		
Образовательная деятельность в семье: - семейные чтения в соответствии с возрастными и инд.особенностями детей. -разговор о том, как старшие сестры и братья 1 сентября идут в школу. -обратить внимание детей на школьников, красивых и нарядных, идущих в школу. - предложить ребенку нарисовать картинку «Я скоро пойду в школу»			
2-я неделя «Что растет в саду и в поле» (овощи-фрукты)			
1	Социально-коммуникативное развитие: продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в	Беседы «Чем люди занимаются на огороде», «Дары огорода», «Что можно приготовить из овощей?»	Оснастить книжный уголок дополнительной литературой, книгами с яркими иллюстрациями по теме

	игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Узнавать овощи и фрукты на ощупь. Продолжать учить отгадывать загадки	Рассматривание новых книг и иллюстраций по теме «Овощи», плаката, картинок овощных блюд. Чтение художественной литературы: Тувим Ю. «Овощи», Барто А. «Морковный сок», Коркин В. «Что растет на нашей грядке?», Т. Шорыгина «Корзина овощей», русской народной сказки «Вершки и корешки», Н. Носов «Огурцы» Словесная игра «Что растёт в земле, а что на грядке» Д/и «Узнай по описанию», «Подбери прилагательные?», «Посади огород», «Найди овощ», «Что добавилось?», «Вредно-полезно», «Узнай, что это?», «Доскажи словечко», «Какой, какая, какое?», «Назови как можно больше признаков» Лото «Овощи» С/Р игры «Овощной магазин», «Столовая» Презентация «Огород» Беседы: «Труд в саду», «Что где растет?», «Какая польза от фруктов», «Почему нельзя употреблять немывые фрукты»	Внесение игр по теме, иллюстративного материала, сюжетные картинки для составления описательных рассказов «Уборка урожая». Внесение атрибутов для самостоятельных творческих игр «Овощной магазин», «Столовая» «Магазин фруктов», «Приготовим фруктовый салат» Создание презентации «Огород» Раскраски, трафареты по теме В уголок природы внести различные овощи, муляжи овощей, фрукты, муляжи фруктов и овощей. В речевой уголок внести предметные картинки по лексической теме
2	Познавательное развитие: создать условия для развития представлений детей об овощах и фруктах ,уточнения представлений о многообразии овощей и фруктов Продолжить формировать представления о фруктовых деревьях, фруктах, способах их выращивания и ухода за ними. Познакомить с разновидностями культур, с их значением для здоровья человека. Систематизировать знания детей об овощах и фруктах создать условия для закрепления навыков количественного счета в пределах 10 и знание цифр. продолжить формирования умения устанавливать простейшие связи между изменениями в живой и неживой природе.	Рассматривание предметных картинок с фруктами. Чтение художественной литературы: В. Сутеев «Мешок яблок», «Яблоко», Л. Н. Толстой «Старик и яблони», «Косточка». Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет» Заучивание стихотворения Волгиной «Дары осени»	
3	Речевое развитие учить подбирать эпитеты к заданному овощу(фрукту) и правильно их употреблять в речи. Совершенствовать диалогическую речь и монологическую речь. Учить составлять рассказ по картине. Продолжать учить детей отвечать на поставленные вопросы полными ответами		

4	Художественно-эстетическое развитие: создать условия для формирования умений детей передавать в аппликации признаки реальной формы овощей и фруктов. Самостоятельно смешивать краски для получения нужного оттенка	Составление описательных рассказов о фруктах по плану Д/и «С какой ветки детки?», «Четвёртый лишний», «Назови сок, варенье», «Кто больше», «Что из чего», «Найди ошибку», «Осенние приметы», «Скажи наоборот	
5	Физическое развитие Закреплять навыки самомассажа, выполнять общеразвивающие упражнения. Развивать умения выполнять упражнения без предметов. Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному	С/Р игра «Столовая» , «Приготовим фруктовый салат», «Магазин фруктов», Настольно-печатная игра «Лото». Презентация «Фрукты» Просмотр мультфильмов «Фрукты», «Мешок яблок» Итоговое мероприятие «Ярмарка-выставка осенних поделок.»	
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закрепить с детьми названий овощей - Поиграть с ребенком в игру «Отгадай овощ» - Предложить родителям дома совместно с детьми составить небольшой рассказ о любимом овоще - Предложить родителям организовать совместный поход с ребёнком на овощной рынок, познакомить его с ассортиментом продаваемых овощей - Привлечь родителей помочь в изготовлении атрибутов к сказке «Репка» - Попросить родителей дома вместе с детьми подобрать картинки с изображением фруктов и принести в детский сад для альбома «Фрукты». - Привлечь к оформлению выставки рисунков детей и родителей «Фруктовый сад» - поговорить с ребенком о фруктах; - посетить сад, продуктовый магазин, определить представленные там фрукты; - загадывание загадок о фруктах; - рассказывать о том, из каких фруктов делают салат, варят варенье и компоты; - привлекать к посильной помощи по сбору урожая (собирать, перебирать фрукты) 			
3-я неделя: «Что растет на лугу и в лесу» (Грибы, ягоды, орехи, полезные травы)			
1	Социально-коммуникативное развитие: Формировать представления детей о правилах поведения за столом во	Беседы на тему «В лесу», «Что может случиться, если ты оказался один в лесу...», «Бережем природу», «Грибы, ягоды, орехи – дары леса»	Оснастить книжный уголок дополнительной литературой, книгами с яркими иллюстрациями по теме, сюжетные картинки для составления описательных рассказов «Сбор грибов».

	время еды. Способствовать умению работать сообща, согласовывая свои действия	<p>Рассматривание фотоиллюстраций о грибах, ягодах, орехах.</p> <p>Рассматривание репродукций И. Левитана, И. Шишкина, Саврасова с целью ознакомления детей с творчеством художника</p> <p>Чтение художественной литературы: Я. Тайц «По грибы», В. Даль. «Старик-годовик», Синявский «Грибная электричка» Д/и: «Что перепутал художник», «Съедобное - несъедобное», «Отгадай-ка» (описание грибов по представлению), «Где растёт», «Какое слово заблудилось?», «Какой гриб спрятался?», «В лес за грибами и ягодами», «Что здесь лишнее?», «Скажи по другому», «Отгадай-ка».</p> <p>Чтение и обыгрывание сказки В Сутеева «Под грибом»</p> <p>Сюжетно-ролевая игры «Путешествие в лес», «Что приготовить из грибов», «Заготовки из ягод»</p> <p>Презентации: «В мире грибов», «Ягоды, орехи».</p> <p>Итоговое мероприятие: выставка творческих работ «Фантазия природы».</p>	<p>Внесение игр по теме, иллюстративного материала.</p> <p>Внесение атрибутов для самостоятельных творческих игр «Путешествие в лес», «Что приготовить из грибов», «Заготовки из ягод»</p> <p>Создание презентации «В мире грибов», «Ягоды, орехи»</p> <p>Раскраски, трафареты по теме</p> <p>В уголок природы внести различные муляжи грибов, ягод, орехов</p> <p>Составление альбома «Грибы, ягоды, орехи»</p>
2	Познавательное развитие: познакомить с грибами, ягодами, орехами. Уточнить условия, необходимые для роста и развития грибов, ягод, закрепить знания о съедобных грибах Расширять представления детей об осенних изменениях в природе.		
3	Речевое развитие: развитие связной речи. формировать умение составлять описание предмета произвольно и по плану Развивать умение подбирать слова на определенный звук. Упражнять в умении пересказывать текст. Расширять лексический словарь по данной теме		
4	Художественно-эстетическое развитие: Учить рисовать натюрморт. Развивать зрительную память постоянно сравнивая изображение с натурой. закреплять приемы вырезывания симметричного предмета из бумаги, сложенной вдвое. Учить детей передавать форму и характерные особенности грибов и ягод при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др.		
5	Физическое развитие		

	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; Продолжать формировать правильную осанку.		
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - Предложить родителям подобрать иллюстрации, картинки грибов для составления коллажа - Рекомендовать родителям рассказать детям о правилах сбора грибов, к каким последствиям приводит невнимательность при сборе грибов. - Рассказать детям о том, что грибы и ягоды могут быть полезными и очень опасными для человека - Предложить родителям совместно с детьми создать книжки-малышки «Съедобные грибы» и «Несъедобные грибы» 			
4-я неделя: «Профессии в детском саду. День дошкольного работника»			
1	Социально-коммуникативное развитие формировать доброжелательное отношение между мальчиками и девочками, развивать способность и желание говорить приятные, добрые слова.	<p>Беседы: «Кто работает в детском саду?», «Профессия – помощник воспитателя», «Кто нам помогает?»</p> <p>Рассматривание иллюстраций по темам «Профессии в детском саду»</p> <p>Чтение художественной литературы по темам</p>	<p>Оснастить книжный уголок дополнительной литературой, книгами с яркими иллюстрациями про профессии в детском саду.</p> <p>Внесение игр по теме, иллюстративного материала.</p> <p>Внесение атрибутов для самостоятельных творческих игр «Детский сад», «Врач и медсестра», «Я воспитатель»</p> <p>Раскраски, трафареты по теме</p> <p>Создание презентации «Детский сад»</p>
2	Познавательное развитие: расширение представлений о труде людей разных профессий, воспитание уважения к людям труда и желания трудиться. Закрепить знания детей о людях различных профессий работающих в детском саду и их профессиях.	<p>Д. Родари «Чем пахнут ремёсла».</p> <p>Составление связного рассказа о профессиях детского сада «Все работы хороши», использование графического плана-схемы.</p> <p>Рассказ «Кем я стану, когда вырасту?»</p> <p>«Чья? Чей? Чьи?»</p> <p>Загадывание загадок о профессиях.</p> <p>Речевая игра с мячом «Назови профессию».</p>	
3	Речевое развитие: упражнять в образовании притяжательных прилагательных, умении согласовывать их с именами существительными в родительном падеже. Формировать умение подбирать синонимы к словам. Помогать правильно строить сложноподчинённые предложения.	<p>Д/И «Кто, чем занимается?», «Узнай профессию», «Близкие слова», «Что создано человеком?», «Цепочка профессий»</p> <p>Заверши предложение: «Кто, чем занимается»</p> <p>С/Р игры «Детский сад», «Врач и медсестра», «Я воспитатель»</p> <p>Квест-игра «Путешествие в мир профессий»</p> <p>Презентация «Детский сад».</p>	

4	Художественно-эстетическое развитие: Развивать умение передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки.	Итоговое мероприятие: Экскурсия по детскому саду (встреча с заведующей, поваром, медсестрой, охранником и т.д.)	
5	Физическое развитие Воспитывать стремление к здоровому образу жизни и стремлению употреблять фрукты ежедневно.		
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказать ребёнку о своей профессии (где вы работаете, что делаете, какую пользу приносит ваша работа людям), если есть возможность, отведите ребёнка на место своей работы. - Побеседовать с ребенком о профессиях повара, воспитателя, врача и т.д.; объяснить ребенку, кто что делает на работе, какую пользу приносит, кому что нужно для работы. - Посоветовать родителям игру «Найди ошибку»: - Предложить родителям «Куда сходить с ребенком сходить в выходные» - 			
<p>Октябрь 1-я неделя: «Семья»</p>			
1	Социально-коммуникативное развитие Закрепление знания имен и отчеств родителей, их профессий. Воспитывать желание заботиться о своих близких, развивать чувство гордости за свою семью	<p>Беседы: «Что такое семья?», «Мой дом, моя семья», «Где работают родители» Рассматривание сюжетных картин и фотографий по теме, составление рассказов о родственниках Чтение художественной литературы Калинина Н. «Помощники», Л.Толстой «Старый дед и внучек», Е. Пермяк «Как Маша стала большой»; «Сказки про</p>	<p>Оснастить книжный уголок дополнительной литературой, книгами с яркими иллюстрациями про семью. Внесение игр по теме, иллюстративного материала. Внесение атрибутов для самостоятельных творческих игр «Парикмахерская», «Семья», «Путешествие с семьей в другую страну», «Дочки-матери» Раскраски, трафареты по теме Создание презентации «Семья»</p>
2	Познавательное развитие: Развивать представления о своей семье, формировать		

	первоначальные представления о родственных отношениях в семье.	маму» С. Прокофьевой, «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	
3	Речевое развитие: Развивать у детей умение правильно отвечать на поставленные вопросы, использовать речь-доказательство. Формировать навыки применения диалогической и монологической речи воспитывать интерес детей к самостоятельному словесному творчеству, поощрять их желание придумывать рассказы о семье.	Д/и «Вежливые слова», «Я живу в дружной семье», «Скажи ласково», «Настроение моих родных», «Какие слова ты скажешь бабушке и дедушке, когда придешь к ним в гости», «Составь семью» С/Р игры «Парикмахерская», «Семья», «Путешествие с семьей в другую страну», «Дочки- матери» Просмотр презентации «Семья» Словесная игра «Кто кому кем приходится?»	
4	Художественно-эстетическое развитие: формирование умения использовать в рисунке разные материалы (угольный карандаш) наряду с уже знакомыми цветными карандашами;	Словесная игра «Кто старше-младше?» Итоговое мероприятие: Выставка «Генеалогическое дерево моей семьи»	
5	Физическое развитие Развитие гибкости и укрепление опорно-двигательного аппарата. Совершенствовать умение выполнять пальчиковую гимнастику.		
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рекомендовать родителям совместное рассматривание картин и иллюстраций, фотографий (как я рос, моя семья, родители в детстве, старшие дети в детском саду). - Предложить сделать коллаж на тему «Счастливые моменты в моей семье», «Моя семья» - Сходить в гости к дедушке, бабушке, тете и т.д. - Рассматривание семейных альбомов- учить называть кто, кому, кем приходится. 			
2-я неделя: Осень. (приметы)			
1	Социально-коммуникативное развитие Поощрять желание детей жить дружно, вместе пользовались игрушками, книгами.	Беседа об изменениях в природе осенью «Что нам осень принесла», «Осень наступила», «Признаки осени»	Оснастить книжный уголок дополнительной литературой, книгами с яркими иллюстрациями об осени. Внесение игр по теме, иллюстративного материала.

2	<p>Познавательное развитие: Расширять представления детей об осени, изменениях в природе, происходящих осенью, закреплять знания о временах года и последовательности месяцев в году, систематизировать представления о характерных признаках осени, познакомить с народным календарём</p>	<p>Рассматривание иллюстраций с изображением перелетных птиц, осенних листьев, природой осенью. Чтение художественной литературы Виталий Бианки «рассказы и сказки о природе» А. Майтов Чтение С. Погореловский «Урожай» К. Ушинского «Четыре желания», А. Гришина «Осень» Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали...», И. Бунина «Листопад» Заучивание поговорок Д/и «Когда это бывает?», «Времена года», «Назови и опиши», «Что бывает осенью», «От какого дерева лист» С/р «Семья» сюжет: прогулка в осенний лес», «На даче»</p>	<p>В уголок природы внести различные муляжи фруктов, овощей, грибов, гербарий Внесение атрибутов для самостоятельных творческих игр «Семья» сюжет: прогулка в осенний лес», «На даче» Раскраски, трафареты по теме Создание презентации «Приметы осени»</p>
3	<p>Речевое развитие: продолжать формировать умение составлять рассказ по серии сюжетных картинок. Учить детей употреблять в речи сложноподчинённые предложения в описании природы</p>	<p>Просмотр презентации «Приметы осени» Итоговое мероприятие «Праздник осени»</p>	
4	<p>Художественно-эстетическое развитие: Формировать умение составлять композицию на основе наблюдений. Закрепить умение работать ножницами</p>		
5	<p>Физическое развитие Развивать представления о значении физических упражнений для организма человека; Учить детей упражнениям для формирования правильной осанки</p>		
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - Почитать с ребенком рассказы об осени (понаблюдать за листопадом и погодой) - совместный поход в осенний парк - просмотр мультфильмов по теме - составление рассказа «Что мне нравится в осени» 			
<p>3-я неделя: « Жизнь на ферме» (домашние животные и их детеныши)</p>			
1	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Беседа «Наши друзья - домашние животные», «Какую пользу приносят домашние</p>	

	Закрепить знания о правилах поведения при встрече с различными домашними животными и при общении с ними	животные», «Собаки - поводыри», «Как животные стали домашними?» Рассматривание иллюстраций, «Большая энциклопедия животных»	Оснастить книжный уголок дополнительной литературой, книгами с яркими иллюстрациями о домашних животных. Внесение игр по теме, иллюстративного материала.
2	Познавательное развитие: Расширять и закреплять знания о домашних животных и их детёнышах (чем питаются, где живут, какую пользу приносят)	Чтение художественной литературы: Л. Толстой «Жучка», Ш. Перро «Кот в сапогах», Э.Успенский «Трое из Простоквашино», Б. Гримм. «Бременские музыканты» Разучивание скороговорки	Внесение атрибутов для самостоятельных творческих игр «Ферма», «Ветеринарная клиника»
3	Речевое развитие: Формирование умения составлять описательный рассказ по картинке и предложенному плану	Составление рассказов по картинке «Как зимуют домашние животные», «Труд на ферме» Д/И «Узнай животное по шубке», «Чья тень?», «Мамы и детки», «Кто как передвигается», «Подскажи словечко», «Скажи какой», «Кого не стало?», «Четвёртый лишний», «Дорисуй домашнее животное»	Раскраски, трафареты по теме, Образцы поэтапного рисования домашних животных Создание презентаций «Где живут домашние животные?», «Что нам дают домашние животные?»
4	Художественно-эстетическое развитие: Познакомить детей с новым способом лепки - на каркасе. Продолжать учить лепить по мотивам литературного произведения. Закреплять приёмы рисования красками, закрашивания рисунками кистью, сангиной	С/Р игры: «Ферма», «Ветеринарная клиника» Просмотр мультфильмов «Гайная жизнь домашних», «Чуня» Просмотр презентации «Где живут домашние животные?», «Что нам дают домашние животные?»	
5	Физическое развитие Закрепить умение выполнять подскоки, развивать скоростной бег по прямой дистанции	Итоговое мероприятие: развлечение о правильном питании «Гуси-лебеди»	
Образовательная деятельность в семье			
<ul style="list-style-type: none"> - привлечь к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.); - подготовить фотографии своих домашних питомцев для показа детям, составить рассказ; - понаблюдать за животными на прогулке, по дороге в детский сад; - Просмотр фильмов о животных 			
4-я неделя: Домашние птицы и их детеныши			
1	Социально-коммуникативное развитие		

	формировать позитивное отношение к сверстникам, развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Беседа о профессии птицевод, «Домашние птицы» «Уход за домашними птицами». «Как зимуют домашние птицы» Рассматривание иллюстраций с изображением дом. птиц, выделить основные части тела, окрас, оперение, способствовать расширению представлений детей о птицах Чтение художественной литературы: р.н.с. «Гуси-лебеди», «Храбрый утёнок» Б. Житкова, А. Крылова «Как лечили петуха», р.н. сказки «Хроменькая уточка», Г.Х.Андерсен «Гадкий утенок», К.Ушинский «Петушок с семьей» Д/и «На ферме», «Скажи по-другому», «Скажи наоборот», «Закончи предложение», «Чей малыш?», «Чья мама?», «Четвертый лишний» С/Р игра «Доктор Айболит», «На птичьем дворе» Просмотр презентации «Домашние птицы и их птенцы». Итоговое мероприятие: Викторина «Знатоки домашних животных и их детенышей»	Оснастить книжный уголок дополнительной литературой, книгами с яркими иллюстрациями о домашних птицах Внесение игр по теме, иллюстративного материала. Внесение атрибутов для самостоятельных творческих игр «Доктор Айболит», «На птичьем дворе» Раскраски, трафареты по теме, образцы поэтапного рисования домашних птиц Создание презентаций «Домашние птицы и их птенцы»
2	Познавательное развитие: Закреплять знания детей о том, как зимуют домашние птицы. Показать преимущество домашних птиц перед дикими. Расширять представления детей о домашних птицах и их птенцах (особенности поведения, что едят, какую пользу приносят людям), закрепить умение выделять и называть отличительные особенности внешнего вида домашних птиц		
3	Речевое развитие: Создать условий для обогащения словарного запаса в процессе деятельности, учить отвечать на вопросы развёрнутым предложением, совершенствовать связную и диалогическую речь детей, умение последовательно формулировать свои мысли		
4	Художественно-эстетическое развитие: закреплять умения и навыки в работе с пластилином - отщипывания, скатывание колбасок пальцами, размазывание на основе, разглаживание готовых поверхностей		
5	Физическое развитие Продолжать формировать правильную осанку. Воспитывать желание выполнять правила гигиены.		

	Закреплять основные виды движений обеспечить оптимальную двигательную активность во время проведения занятия, развитие зрительного внимания и восприятия, общей моторики, координации речи с движением,		
Образовательная деятельность в семье			
<ul style="list-style-type: none"> – Посмотреть мультфильмы и фильмы для детей о домашних птицах – Посетить зоомагазин – поиграть в разрезные картинки; – Нарисовать совместно с родителями домашнюю птицу 			
Ноябрь			
1-я неделя: «Моя страна. Государственная символика»			
1	Социально-коммуникативное развитие Рассказать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, Россия одна из них, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции	Беседа «Как возникла Россия?», «Моя страна», «Москва – столица России», «Народы России» Рассматривание иллюстраций разных климатических зон России Рассматривание альбома «Наша Родина – Россия» Чтение художественной литературы: В. Степанов «Что мы Родиной зовем», Г. Лондонщикова «Наша Родина», К. Ушинского «Наше отечество», С. Баруздина «С чего начинается Родина?», С. Михалков «Кремлевские звезды» Д/и «Символы России», «Кто где живет?», «Доскажи словечко» «Скажи ласково», «Подбери символы России» С/Р игра «Семья», «К нам гости пришли», «Путешествие по стране на автобусе» Просмотр презентаций «Символика нашей страны, города»,	Оснастить книжный уголок дополнительной литературой, книгами с яркими иллюстрациями о нашей стране Внесение игр по теме, иллюстративного материала, карты России Внесение атрибутов для самостоятельных творческих игр «Семья», «К нам гости пришли», «Путешествие по стране на автобусе» Раскраски, трафареты по теме Создание презентаций «Символика нашей страны, города», «Достопримечательности России», «Природа России»
2	Познавательное развитие: Закреплять знания детей об истории возникновения страны, формировать в воображении детей образ Родины, представление о России как одной стране, воспитывать патриотические чувства. Закреплять знания о символах страны. Расширять представления о столице нашей Родины – Москве		
3	Речевое развитие:		

	Продолжать учить отвечать на вопросы после прочтения, понимать основную мысль прочитанного произведения, образные выражения.	«Достопримечательности России», «Природа России». Итоговое мероприятие: Посиделки «Русские народные традиции»	
4	Художественно-эстетическое развитие: закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования. Совершенствовать умение работать разными материалами		
5	Физическое развитие Закреплять навыки самомассажа, выполнять общеразвивающие упражнения. Развивать умения выполнять упражнения без предметов.		
Образовательная деятельность в семье			
<ul style="list-style-type: none"> – Почитать литературу про Россию – Сходить в музей – Прогуляться по городу, посмотреть достопримечательности нашего города 			
2-я неделя: Дикие животные			
1	Социально-коммуникативное развитие: Развивать интерес к жизни диких животных, воспитывать бережное отношение к природе, любознательность. Воспитывать умение слушать друг друга, задавать вопросы по теме.	Беседа «Животные зимой», «Такие разные следы», «Нужны ли людям дикие животные, когда есть домашние?» Рассматривание альбома «Следы диких животных», «Как звери запасаются на зиму» Рассматривание иллюстраций, фотографий по теме. Составление описательного рассказа о животных по плану-схеме	Оснастить книжный уголок дополнительной литературой, книгами с яркими иллюстрациями о диких животных Внесение игр по теме, иллюстративного материала. Внесение атрибутов для самостоятельных творческих игр «Ветеринар», «Больница для зверей», «Зоопарк» Раскраски, трафареты по теме, образцы поэтапного рисования диких животных
2	Познавательное развитие: продолжать закреплять знания детей о внешнем виде диких животных, их	Чтение художественной литературы «Серебряное копытце» (по мотивам сказки П.	

	повадках, пище, жилищах, уметь различать хищных и травоядных животных, расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде, закреплять представления о лесе, как месте обитания диких животных	П. Бажова), М. Михалкова «Лесные хоромы», В.Бианки «Купание медвежат», М.Пришвин «Лисичкин хлеб» Чтение и драматизация сказки «Зимовье зверей» Д/И «Что это за зверь?», «Кто живет в лесу?», «Угадай животное по описанию», «Дополни предложение», «Помоги малышам найти свою маму», «Чье жилище?», «Кто чем питается?» С/Р игра «Ветеринар», «Больница для зверей», «Зоопарк» Просмотр презентации «Дикие животные» «Жилища диких животных».	Создание презентаций «Дикие животные» «Жилища диких животных».
3	Речевое развитие: Развивать умение составлять рассказ о животных по плану-схеме, развивать умение строить распространенные предложения, обогатить словарный запас прилагательными, глаголами. Продолжать учить детей отвечать на вопросы, побуждать к участию в беседе, развивать объяснительную речь при отгадывании загадок	Д/И «Что это за зверь?», «Кто живет в лесу?», «Угадай животное по описанию», «Дополни предложение», «Помоги малышам найти свою маму», «Чье жилище?», «Кто чем питается?» С/Р игра «Ветеринар», «Больница для зверей», «Зоопарк» Просмотр презентации «Дикие животные» «Жилища диких животных».	
4	Художественно-эстетическое развитие: развивать умение лепить животного в движении, задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, передавать форму и пропорциональное соотношение частей. Упражнять в изображении животных в движении. Учить передавать фактуру шерсти животных разными художественными средствами.	Просмотр презентации «Дикие животные» «Жилища диких животных».	
5	Физическое развитие Упражнять в ходьбе с изменением темпа и направления, в беге с высоким подниманием бедра, змейкой.		
		Итоговое мероприятие: Викторина «Знатоки диких и домашних животных»	

<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> – Подобрать дома с родителями материал о редких животных – рассмотреть иллюстрации с изображением животных; – посетить городской зоопарк – Привлечь родителей к созданию книги «Дикие животные» – Просмотр фильмов и мультфильмов о животных 			
<p>3-я неделя: «Декоративно-прикладное искусство России.» Народная игрушка (Матрешки, Дымка, Филимоновская)</p>			
1	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Закрепить представление об истории возникновения, производства и росписи предметов народного промысла, матрешек, дымковской и филимоновской игрушки.</p>	<p>Беседа «Бабушкин сундучок», «Русские народные игрушки», «Русская матрёшка»</p> <p>Рассматривание альбома «Народное творчество», рассматривание русских народных игрушек из глины и дерева.</p> <p>Чтение художественной литературы: Павлова В.В. «Путешествие Василисы в город мастеров Дымково», «Путешествие в город Семёнов и знакомство с Матрешкой», «Глиняный человечек» в обработке Л. Толстого, А. Кулешовой</p> <p>Д/и «Что за игрушка?», «Русские узоры», «Собери матрёшку», «Узнай узор», «Парные картинки»</p> <p>С/Р игра «В магазине игрушек», «На праздничной ярмарке», «Театр»</p> <p>Просмотр презентаций «Гжель», «Дымково», «Филимоново», «Жостово».</p> <p>Итоговое мероприятие: Познавательная итоговая беседа «Народная игрушка»</p>	<p>Оснастить книжный уголок дополнительной литературой, книгами с яркими иллюстрациями о народных игрушках</p> <p>Внесение игр по теме, иллюстративного материала, народных игрушек</p> <p>Внесение атрибутов для самостоятельных творческих игр «В магазине игрушек», «На праздничной ярмарке», «Театр»</p> <p>Раскраски, трафареты по теме, образцы поэтапного рисования узоров различных росписей</p> <p>Создание презентации о разных видах матрешек « Мир Матрешек» - усить различать матрешек по форме и росписи.</p>
2	<p>Познавательное развитие:</p> <p>Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Филимоновская и Дымковская росписи). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — семеновская, калининская, загорская). продолжать знакомить детей– народной игрушкой. Показать ее разнообразие через материал, роспись, характер</p>		
3	<p>Речевое развитие:</p> <p>Учить составлять описательный рассказ о народной игрушке по плану: учить детей составлять подробные рассказы – описание изделий народных промыслов; совершенствовать культуру речевого общения; Формировать умение</p>		

	придумывать сказку на заданную тему,		
4	Художественно-эстетическое развитие: познакомить с предметами народного символа; совершенствовать технику выполнения аппликации путем обрывания. Учить передавать в рисунке характерные особенности изображения		
5	Физическое развитие Развивать внимание, слухо-моторную координацию, быстроту реакции, выдержку. Развивать ориентировку в пространстве.		
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание иллюстраций с разными народными игрушками. – Посещение музеев – Сходить на мастер-класс по росписи игрушки 			
4-я неделя: Декоративно-прикладное искусство России. (Гжель, Хохлома, Городецкая, Жестовская росписи)			
1	Социально-коммуникативное развитие Закрепить представление об истории возникновения, производства и росписи предметов народного промысла (Гжель, Хохлома, Городецкая роспись, Жостовские подносы)	<p>Беседы «Золотая Хохлома», «Гжель», «Городец» -познакомить с историей возникновения производства предметов и росписи.</p> <p>Презентации «Дело мастера боится», «Белосине –голубое чудо»-воспитывать уважение к труду русских мастеров.</p> <p>Ситуативный разговор «Как бы я помог мастеру»-закрепить представление об особенностях росписей.</p> <p>Д/и «Угадай из какой росписи узор»- знать и называть виды росписей.</p> <p>Д/и «Что лишнее?»- классифицировать картинки по основным признакам народных росписей.</p>	<p>Оснастить книжный уголок дополнительной литературой, книгами с яркими иллюстрациями, альбомами и плакатами с народными росписями.</p> <p>Внесение атрибутов для самостоятельного творчества (раскраски, гуашь, акварель)</p> <p>Создание презентаций «Золотая Хохлома» - «Дело мастера боится», «Бело –сине-голубое чудо»»</p>
2	Познавательное развитие: Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (с народными росписями). Расширять представления о народных росписях Гжели, Хохломе,		

	Городецкой . Показать красоту росписей, великолепие узоров.	<p>Чтение стихов и рассказов о народных промыслах.</p> <p>Итоговое мероприятие: Досуг «Урок вежливости»</p>	
3	Речевое развитие: уточнить, расширить и активизировать словарь по теме, упражнять в составлении описательных рассказов		
4	Художественно-эстетическое развитие: закреплять умение лепить знакомые предметы, учить детей отрезать нужное количество пластилина с помощью стеки, учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы развивать умение рисовать нетрадиционным способом		
5	Физическое развитие Упражнять в ходьбе с выполнением задания по команде, воспитывать желание заниматься спортом.		
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> – рассказать детям о народных промыслах, показать предметы украшенные народными росписями (если имеются) – посетить магазин сувениров . 			
5-я неделя: Комнатные растения.			
1	Социально-коммуникативное развитие Учить детей приемам правильной посадки; закреплять умения самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы	<p>Беседа: «Комнатные растения лечат!», « Как нужно ухаживать за цветами», «Осторожно – опасные цветы!!!», «Сажаем цветочки в горшочки»</p> <p>Разбор и моделирование ситуаций «Почему пожелтел листочек»</p> <p>Рассматривание иллюстраций, живых цветов.</p>	<p>Оснастить книжный уголок дополнительной литературой, книгами с яркими иллюстрациями комнатных растений</p> <p>Внесение игр по теме, иллюстративного материала.</p> <p>Внесение атрибутов для самостоятельных творческих игр: «В оранжерею», «Цветочный магазин»</p>
2	Познавательное развитие: Систематизировать и расширять представления детей о комнатных	<p>Чтение художественной литературы: О. Аленкина «Кактус», И. Евдокимова «Кактус», Ю. Лысаков «Кактус»,</p>	<p>Раскраски, трафареты по теме, образцы поэтапного рисования комнатных цветов</p>

	<p>растениях. Дать представление о светолюбивых и теневыносливых, влаголюбивых и засухоустойчивых растениях. Закреплять умение ухаживать за растениями. Познакомить со способами вегетативного размножения растений. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений;</p>	<p>Г. Охупкина «История одного растения», С. Каратов «Комнатные цветы», В. Катаев «Цветик – семицветик» Д/И «Растения, живущие рядом с нами», «Четвертый лишний», «Угадай растение», «Собери цветок», «Найди одинаковые», «Угадай по описанию» Настольно-печатные игры: «Лото», «Домино», «Собери букет», «Цветочное лото» С/Р игры: «В оранжерее», «Цветочный магазин» Просмотр презентаций «Комнатные цветы», «Ухаживаем за комнатными цветами» . Итоговое мероприятие: Викторина «Что? Где? Когда?»</p>	<p>Создание презентаций «Комнатные цветы», «Ухаживаем за комнатными цветами»</p>
3	<p>Речевое развитие: Закреплять названия комнатных растений (традесканция, бальзамин комнатный, бегония, амариллис, хлорофитум, циперус); умение называть основные части растения (корни, стебель, листья) Упражнять в умении рассуждать и отвечать на вопрос полным предложением формировать умение в речи передавать свои впечатления</p>		
4	<p>Художественно-эстетическое развитие: Формировать умение создавать изображения одних и тех же предметов по – разному, вариативными способами, закрепить правила работы с пластилином: раскатывать пласт, пользоваться стеклой при оформлении жилок листьев, разминать, оформлять края лепестков, передавая им характерную форму. Познакомить детей с новой техникой рисования «по сырому».</p>		

	Совершенствовать технику рисования акварелью		
5	Физическое развитие Развивать быстроту реакции, ловкость и сноровку; учить играть в коллективе, соблюдая правила игры		
Образовательная деятельность в семье:			
<ul style="list-style-type: none"> - Посетить с детьми Оранжею, цветочный магазин - Посадить дома цветы - Поручить ребенку ухаживать за выбранным комнатным цветком 			
Декабрь			
1-я неделя: Мой дом			
1	Социально-коммуникативное развитие Закреплять умение работать в коллективе.	Беседа: «Какие бывают дома?», «Мой дом», «Кухня – не место для игр!», «Комнаты, в моем доме» Рассматривание картин с изображением домов, из каких материалов они сделаны. Рассматривание альбома «Такие разные дома»	Оснастить книжный уголок дополнительной литературой, книгами с яркими иллюстрациями разных домов Внесение игр по теме, иллюстративного материала. Внесение макета дома
2	Познавательное развитие: Продолжать знакомить детей с историей жилища, с видами домов в других странах. Уточнить понятие «дом». Расширить представления о частях дома, о материале, из которого можно его построить. Систематизировать знания детей о том, кто строит дома, какие они бывают, об орудиях труда и машинах, которые помогают строить, о последовательности в строительстве дома.	Чтение художественной литературы А. Линдгрен «Карлсон, который живет на крыше», С. Баруздин «Кто построил этот дом», Р.Сеф «Дом» Заучивание стих. «Есть у каждого свой дом». Д.И. «Что нужно дому?», «Что есть в домике?», «Назови ласково», «Подбери пару», «Что с начало, что потом?», «Из чего сделано?», «Скажи, какой?», «Собери дом из частей» Кукольный театр показ сказки «Три поросенка»	Внесение атрибутов для самостоятельных творческих игр: «Новоселье», «Ждем гостей» Раскраски, трафареты по теме, образцы поэтапного рисования домов Создание презентаций «Дома прошлого, настоящего и будущего», «Внутри дома», «Строим дом»
3	Речевое развитие: Составлять описательные рассказы из личного опыта, по схеме, картине	С/Р игры «Новоселье», «Ждем гостей» Просмотр презентаций «Дома прошлого, настоящего и будущего», «Внутри дома», «Строим дом».	
4	Художественно-эстетическое развитие:		

	Учить изображать жилой дом, опираясь на обобщенные представления о строении зданий и архитектурных элементах. Учить детей создавать несложную композицию, передавать в аппликации различные по высоте дома, закреплять умение разрезать полоску, сложенную в несколько раз, для окон дома, располагать окна на одном уровне.	Итоговое мероприятие: Выставка детских работ по теме «Мой дом»	
5	Физическое развитие Учить правильному использованию закаливающих процедур		

Образовательная деятельность в семье:

- провести прогулку по городу и обратить внимание на дома, построенные триста лет назад и современные дома.
- сравнить, рассмотреть украшения дома (эркеры, балконы, лепнину, статуи и т.п.)
- посетить музеи с убранством комнат (Эрмитаж, Русский музей и др.) Сравнить старинную и современную мебель, посуду.

2-я неделя: Мебель

1	Социально-коммуникативное развитие Воспитывать чувство осторожности, самосохранения, взаимопомощи.	Беседа с детьми «Что такое интерьер?», «Для чего нужна мебель?», «Мебель в нашем доме», «Моя комната», «Какая мебель у нас есть в группе? Ее назначение?» Рассматривание альбома «Мебель» Чтение художественной литературы: С. Маршак «Откуда стол пришел»; А. Барто «Хромая табуретка», «Сказка про кроватку» М. Скребцова, «Кто любит трудиться, тому без дела не сидится». Д/И «Найди пару», «Собери мебель из геометрических фигур», «Из чего сделано?» С/Р игры «Мебельная фабрика», «Ждем гостей», «Салон мебели» Просмотр презентации «История мебели»	Оснастить книжный уголок дополнительной литературой, книгами с яркими иллюстрациями мебели Внесение игр по теме, иллюстративного материала. Внесение атрибутов для самостоятельных творческих игр: «Мебельная фабрика», «Ждем гостей», «Салон мебели» Раскраски, трафареты по теме, образцы поэтапного рисования мебели Создание презентаций «История мебели» Видео материал «Мебельная фабрика»
2	Познавательное развитие: систематизировать знания детей о классификации мебели, расширить и закрепить знания детей о происхождении мебели, о процессе ее преобразования человеком.		
3	Речевое развитие: Развивать навыки звукового анализа. Учить составлять рассказ, используя антонимы; учить выделять существенные признаки предметов; подбирать синонимы к		

	прилагательным; оценивать предложения по смыслу и вносить исправления	Просмотр видео материал «Мебельная фабрика». Итоговое мероприятие: «Выставка детских рисунков»	
4	Художественно-эстетическое развитие: учить детей искусству оригами, развивая мелкую моторику, совершенствуя и координируя движения пальцев и кистей рук Продолжать учить лепить в технике пластилин графики		
5	Физическое развитие Формировать двигательные умения и навыки, способствующие укреплению здоровья.		
Образовательная деятельность в семье - Предложить родителям вместе с детьми изготовить бумажную мебель для плоскостных кукол - Посетить мебельный магазин			
3-я неделя: Зима (изменения в природе)			
1	Социально-коммуникативное развитие приобщать к общепринятым нормам и правилам; способствовать развитию навыков доброжелательного отношения со сверстниками и взрослыми, умение выслушивать их; способствовать повышению эмоционального настроения воспитанников; Обучать правилам безопасного поведения на улице в зимний период.	Беседы: «Пришла зима», «Декабрь год кончает, зиму начинает», «Волшебница зима. «Чем зима нас удивляет?», «Как звери в лесу зимуют», «Почему мне нравится зима» Рассматривание картины В. Ф. Токарева «Зимушка зима», иллюстрации – зимние пейзажи, картин русских художников, слушание произведений поэтов и композиторов о зиме. Чтение художественной литературы: В.И. Даля «Старик-годовик», С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев», А. С. Пушкина «Зимнее утро», К. Ушинского «Проказы старухи зимы», И. Бунин. «Первый снег»	Оснастить книжный уголок дополнительной литературой, книгами с яркими иллюстрациями зимы, зимних пейзажей Внесение игр по теме, иллюстративного материала. Внесение атрибутов для самостоятельных творческих игр: «Семья»: сюжет «Зимняя прогулка», «Путешествие в зимний лес» Раскраски, трафареты по теме Создание презентаций «Художники рисуют природу», «Волшебница зима» Мультфильм «Двенадцать месяцев»
2	Познавательное развитие: Обобщать представления детей о зимних явлениях в живой и неживой природе о сезонных изменениях в		

	жизни животных и растений, о влиянии человека на природу	Чтение и обсуждение пословиц и поговорок о зиме.	
3	Речевое развитие: развивать связную речь, умение отвечать на вопросы, учить четко произносить названия предметов, изображенных на картинках, сравнивать слова по звучанию.	Заучивание стихотворения И. Сурикова «Зима». Д/И «Когда это бывает?», «Подбери картинки – признаки зимы», «Назови зимние месяцы», «Снежинки», «Целый год», «Что было бы, если.»	
4	Художественно-эстетическое развитие: Учить передавать в художественной деятельности, с использованием нетрадиционного материала, красоту зимнего пейзажа, формировать у детей творческие способности посредством использования нетрадиционных техник рисования,	С/Р игры: «Семья»: сюжет «Зимняя прогулка», «Путешествие в зимний лес» Просмотр презентации «Художники рисуют природу», «Волшебница зима» Просмотр мультфильма «Двенадцать месяцев». Итоговое мероприятие: Театрализованное представление «Путешествие в зимний лес».	
5	Физическое развитие Развивать быстроту реакции, ловкость и сноровку; учить играть в коллективе, соблюдая правила игры		
Образовательная деятельность в семье			
<ul style="list-style-type: none"> - Порекомендовать родителям, обратить внимание детей на зимние деревья, понаблюдать за ними в разную погоду, высказать свои впечатления. - Порекомендовать родителям по дороге в детский сад или домой обратить внимание детей на снег, его свойства, красоту. - Прогуляться по зимнему парку - Провести опыты со снегом и льдом дома 			
4-я неделя: Новогодний праздник. Зимние забавы			
1	Социально-коммуникативное развитие Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, желание дружно играть, пожалеть, помочь	Беседы: «Что вы знаете о зиме? Какая она бывает?», «Новый год», «Как вести себя на горке во время катания», «Как появился обычай встречать в России Новый год», «Помощники Деда Мороза в других странах»	Оснастить книжный уголок дополнительной литературой, книгами с яркими иллюстрациями новогоднего праздника, Деда Мороза, Снегурочки и т.д.
2	Познавательное развитие: Ознакомление детей с праздником Новый год, признаками зимы и	Рассматривание иллюстраций по теме	Внесение игр по теме, иллюстративного материала. Внесение атрибутов для самостоятельных творческих игр: «Путешествие в зимний лес»,

	зимними забавами. Формировать представления о безопасном поведении зимой	Творческое рассказывание «Моя любимая елочная игрушка» Чтение художественной литературы: Н. Никитин «Встреча зимы», С. Георгиев «Я спас Деда Мороза», Н. Носов «На горке», «Наш каток», Е. Михайловой «Что такое Новый год?», А. Усачев «Откуда приходит Новый год», Л. Воронкова «Таня выбирает елку» Д/И: «Что перепутал художник», «Загадки о новогодних предметах», «Послушай и расскажи» С/Р игры «Путешествие в зимний лес», «Ателье. Готовим праздничные костюмы для встречи Нового года», «Почта. Поздравляем близких новогодней открыткой», «Скоро Новый год» Театрализация сказки «Морозко» Просмотр презентаций «Подготовка к Новому году», «Помощники Деда Мороза в других странах».	«Ателье. Готовим праздничные костюмы для встречи Нового года», «Почта. Поздравляем близких новогодней открыткой», «Скоро Новый год» Раскраски, трафареты по теме Создание презентаций «Подготовка к Новому году», «Помощники Деда Мороза в других странах»
3	Речевое развитие: учить детей пересказывать рассказ; учить подбирать признаки к предмету, учить рассказывать по картине, не повторяя рассказов друг друга; использовать для описания зимы образные слова и выражения		
4	Художественно-эстетическое развитие: формировать навыки работы с красками (техника рисования свечой), развивать умения и навыки детей в свободном экспериментировании с изобразительным материалом, формировать умение делать объемные игрушки из цветной бумаги и картона		
5	Физическое развитие Учить правильному использованию закаляющих процедур	Итоговое мероприятие: Праздник «Новогодние чудеса»	
Образовательная деятельность в семье			
<ul style="list-style-type: none"> - Попросить родителей принести фотографии для создания фотоальбома «Зимние забавы» - Рекомендовать родителям выучить стихотворения с детьми про зимние забавы. - Прогуляться по украшенному к Новому году городу - Сходить на мастер-класс по изготовлению елочных игрушек 			
Январь			
1-я неделя: «Каникулы»			
2-я неделя «Животные холодных стран. Животные жарких стран.»			
1	Социально-коммуникативное развитие Развивать интерес к жизни животных Севера и Юга, воспитывать бережное	Беседы: «Кто живёт на Севере?», «Обитатели Крайнего Севера в зоопарке». Рассматривание иллюстраций «Животные Севера»	Оснастить книжный уголок дополнительной литературой, книгами с яркими иллюстрациями животных холодных стран и жарких стран. Внесение игр по теме, иллюстративного материала.

	отношение к природе, любознательность. Воспитывать умение слушать друг друга, задавать вопросы по теме.	Чтение художественной литературы: Г. Снегирев: «Отважный пингвинёнок» «К морю», «Белёк», «Почему олень быстро бегаёт» (эвенкийская сказка), «Отчего у медведя нос чёрный» (юкагирская сказка). Д/И «Чей детеныш», «Сосчитай животных», «Назови ласково», «Я начну, а ты продолжи», «Слова короткие и длинные» Лото «Животные севера» С/Р игры «Зоопарк», «Экспедиция» Просмотр презентаций: «Арктика северный полюс»; «Моржи»; «Белый медведь» Беседы: «Чем питаются верблюды, зебры?», «Природные зоны Африки», «Интересные факты о животных жарких стран», «Зачем слону хобот» Рассматривание альбома «Животные жарких стран».	Внесение атрибутов для самостоятельных творческих игр: ««Зоопарк», «Экспедиция» Раскраски, трафареты по теме, образцы поэтапного рисования животных холодных и жарких стран. Создание презентаций «Арктика северный полюс»; «Моржи»; «Белый медведь» «Животные Африки»
2	Познавательное развитие: Знакомить с климатическими условиями разных материков. Уточнить названия животных и их детенышей; уточнить внешние признаки, их строение, чем питаются, характерные повадки, дать представление о явлении природы Северное сияние. Рассказать, что в Антарктиде обитают тюлени, морские леопарды, пингвины, моржи, а в Африке зебры, обезьяны, бегемоты, носороги.	Чтение художественной литературы: Н.И.Сладков «Разноцветная земля. Пустыня», Р.Киплинг «Откуда у верблюда горб», Р.Киплинга «Слоненок», «Откуда у носорога шкура?», Б.Заходер «Жираф» Д/И «Угадай кто?», «Назови семью животных», «Животные хищные и травоядные», «Похож-не похож», «Кто живет в пустыне», «Животные и их детеныши», «Доскажи правильно», «Кто где живет?», «Угадай по описанию», «Кто живет в пустыне», «Чья мама?», «Какой, какая, какие?», «У кого, кто?», «Бывает, не бывает?», «У кого, что есть?», «Большой, маленький». С/Р игры «Зоопарк», «Путешествие по пустыне», «Путешествие в Африку»	
3	Речевое развитие: формировать умение вслушиваться в звучание слов, находить сходные по звучанию слова, выявлять их смысловую общность или различие, определять смысл незнакомых слов по аналогии со знакомыми, схожими по звучанию словами.		
4	Художественно-эстетическое развитие: Продолжать учить детей создавать поделки из бумаги, дополняя характерными деталями и объединять их в коллективную композицию. Закрепить умение складывать полоски бумаги пополам, получая овалы. Развивать способность задумывать содержание своей работы,		

	определять способы выполнения замысла. Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки	Просмотр презентации «Обитатели Африки». Итоговое мероприятие: Викторина «Что я знаю о животных холодных и жарких стран»	
5	Физическое развитие Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Продолжать самостоятельно организовывать подвижные игры.		
Образовательная деятельность в семье			
<ul style="list-style-type: none"> - Посетить зоопарк - Просмотр фильмов для детей о животных разных стран - Чтение художественной литературы по теме, загадки. 			
3-я неделя «Раньше и теперь» (обувь, головные уборы)			
1	Социально-коммуникативное развитие Познакомить с историей одежды, головных уборов, обуви, посуды. Расширять представление о русском народном костюме. Воспитывать бережное, аккуратное отношение к своей одежде и одежде других. Способствовать формированию адекватной самооценки.	Беседы: «Что мы знаем об обуви», «Где изготавливают обувь» «Что носили раньше?» Рассматривание иллюстраций «Головные уборы», «Обувь», «Работники обувной фабрики» Презентация «Приобщение детей к русской народной культуре» Чтение художественной литературы: С.Маршак «Вот какой рассеянный», Н.Носов «Живая шляпа», Ш. Перро Сказки «Золушка»	Оснастить книжный уголок дополнительной литературой, книгами с яркими иллюстрациями головных уборов, обуви Внесение игр по теме, иллюстративного материала. Внесение атрибутов для самостоятельных творческих игр «Магазин обуви» Раскраски, трафареты по теме, образцы поэтапного рисования головных уборов, обуви Создание презентаций «Такая разная обувь», «Приобщение детей к русской народной культуре»
2	Познавательное развитие: Познакомить детей с разными видами обуви и головных уборов; провести связь с разными временами (раньше и теперь); закрепить представления о профессиях, связанных с производством обуви, головных уборов.	Д/И: «Подбери обувь по сезону», «Разрезные картинки», «Узнай по описанию», «Четвертый лишний», «Что из чего сделано», «Расставь обувь по полочкам», «Наоборот», «Кто подберет больше слов?» С/Р игры: «Магазин обуви» Просмотр презентации «Такая разная обувь»	
3	Речевое развитие:		

	Совершенствовать умение детей озаглавить картину, составить план рассказа	Создание альбома «Старинная утварь» Создание презентации «Знакомство с головными уборами наших прабабушек»-помочь запомнить старинные головные уборы кокошник, корону, повойю, кичку, колпак, тафью, мурмолку... и др., Итоговое мероприятие : «Выставка поделок»	
4	Художественно-эстетическое развитие: Учить детей создавать свои модели головных уборов, используя предложенные шаблоны, создавать собственный дизайн в оформлении обуви.		
5	Физическое развитие Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.		
Образовательная деятельность в семье			
<ul style="list-style-type: none"> - Посетить обувной магазин - Просмотр фильмов для детей из серии «Обувь тогда и сейчас» - Чтение художественной литературы по теме, загадки. - Посещение эрмитажа с целью рассмотреть старинную одежду и головные уборы наших предков. 			
4-я неделя Раньше и теперь (одежда)			
1	Социально-коммуникативное развитие Воспитывать бережное, аккуратное отношение к своей одежде и одежде других. Способствовать формированию адекватной самооценки	Беседы: «Одежда бывает разная», «Из чего шьют одежду», «Одежда разных народов» Рассматривание иллюстраций «Одежда наших предков» «Одежда современных дизайнеров» Чтение художественной литературы: К.Д. Ушинский «Как рубашка в поле выросла», З.Александрова «Сарафанчик», М.Константиновский «Как ткани ткут и нити прядут», Бр. Гримм «Храбрый портняжка» Д/И: «Оденем куклу на прогулку», «Подбери одежду по сезону», «Разрезные картинки», «Узнай по описанию», «Четвертый лишний», «Что из чего сделано», «Наоборот»	Оснастить книжный уголок дополнительной литературой, книгами с яркими иллюстрациями одежды Внесение игр по теме, иллюстративного материала. Внесение атрибутов для самостоятельных творческих игр «Магазин одежды », «Ателье» Раскраски, трафареты по теме, образцы поэтапного рисования одежды Создание презентаций «Такая разная обувь» «Одежда прошлого и будущего», «Национальные костюмы»
2	Познавательное развитие: Познакомить детей с разными видами одежды, деталями одежды; закрепить знания о назначении одежды; провести связь одежды с временами года; закрепить представления о профессиях, связанных с производством одежды, дать детям		

	представления об истории одежды; Учить классифицировать их по сезону.	С/Р игры: «Магазин одежды », «Ателье» Просмотр презентаций «Одежда прошлого и будущего», «Национальные костюмы». Итоговое мероприятие: Изготовление игры «Ателье»	
3	Речевое развитие: Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение,		
4	Художественно-эстетическое развитие: Учить рисовать русскую народную одежду, передавая ее характерные особенности, и украшать ее растительными узорами		
5	Физическое развитие Развитие представлений о своем организме Закреплять умение выполнять действия по сигналу		
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сходить в магазины одежды - Просмотр фильмов для детей из серии «Как появилась одежда» и др. - Раскраски по теме - Чтение художественной литературы по теме, загадки. - Сшить кукле новое платье. - Посмотреть как вяжет бабушка или мама. 			
<p>Февраль</p> <p>1-я неделя: Человек в мире вещей (Посуда)</p>			
1	Социально-коммуникативное развитие Воспитывать культуру поведения за столом, умения пользоваться столовыми приборами.	Беседы «Что мы знаем о посуде?», «Какая бывает посуда», «Какой посудой мы пользуемся дома», «Из чего сделана посуда? » «История появления» Рассматривание иллюстраций «Посуда».	Оснастить книжный уголок дополнительной литературой, книгами с яркими иллюстрациями посуды Внесение игр по теме, иллюстративного материала. Внесение атрибутов для самостоятельных творческих игр «Семья», «У Кати день рождения», «Кафе», «Магазин посуды»
2	Познавательное развитие: Формировать представления о посуде и ее значений в жизни человека. Уточнить и расширить знания детей о предметах посуды, ее классификации	Чтение художественной литературы: Е. Благинина «Вот такая мама», А. Гайдар «Голубая чашка», Н.Носов «Мишкина каша», Н. Нищева «Помощники»	Раскраски, трафареты по теме, образцы поэтапного рисования посуды

	(кухонная, столовая, чайная). Расширять знания о способах обращения с посудой.	Д/И «Разрезные картинки», «Найди отличия», «Добавь слово», «Что где стоит?», «Чем похожи, чем отличаются?», «Назови одним словом», «Собери сервиз» С/Р игры «Семья», «У Кати день рождения», «Кафе», «Магазин посуды» Просмотр презентации «Посуда», «Эволюция посуды», «Как изготавливают посуду». Итоговое мероприятие: Выставка работ.	Создание презентаций «Посуда», «Эволюция посуды», «Как изготавливают посуду»
3	Речевое развитие: Учить составлять с помощью взрослого короткий рассказ о посуде. упражнять детей в образовании однокоренных слов в согласовании существительных с прилагательными,		
4	Художественно-эстетическое развитие: Формировать умение задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания.		
5	Физическое развитие Продолжать формировать правильную осанку. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.		
Образовательная деятельность в семье <ul style="list-style-type: none"> - Предложить родителям дома с детьми слепить из соленого теста разную посуду - Посетить магазин посуды - Посмотреть какая посуда есть дома - Посмотреть фильм для детей «Из чего это сделано?» - Приготовить совместно с родителями обед 			
2-я неделя: «Земля – наш общий дом»			
1	Социально-коммуникативное развитие Формировать представление об окружающем мире, его многообразии, разных странах и месте России.	Ситуативная беседа «Живут разные люди», «Планета, на которой мы живем» Д./ игра «Угадай, откуда я приехал» . Беседа о разнообразии растений на земле. Цель: объяснить зависимость растительного	Оснастить книжный уголок дополнительной литературой, книгами с яркими иллюстрациями по теме. Внесение игр , иллюстративного материала, формирующих бережное отношение к планете Земля.
2	Познавательное развитие:		

	<p>познакомить детей с глобусом-моделью Земли и карты Формировать чувство гордости за свою страну и свою причастность к россиянам.</p>	<p>мира от неживой природы. Игра – путешествие «С севера – на юг» с просмотром репродукций природных зон России. Цель: формировать у детей целостное представление о природных зонах России. Сюжетно – ролевая игра «Путешествие по карте мира» Викторина «Будь природе другом!» Цели: Формировать экологическую культуру, чувство ответственности. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать мышление, учить сравнивать, обобщать, наблюдать. Создать атмосферу доброжелательности между воспитателем и детьми. Беседа: «Разноцветные люди», Д/И «Кто в какой стране живёт». Рассматривание карты растительного и животного мира разных континентов. Цель: формировать у детей интерес к континентам и их природному богатству.</p>	<p>Внесение атрибутов для самостоятельных творческих игр «Семья»: сюжет «Космодром», «В аэропорту», Раскраски, трафареты по теме, образцы поэтапного рисования природы. Создание презентации «Планета Земля-наш общий дом»</p>
3	<p>Речевое развитие: Средствами поэтического слова способствовать более глубокому осознанию своей причастности к большой стране.</p>	<p>Беседа: «Вода-источник жизни» Опытно-экспериментальная деятельность с водой. Ситуативная беседа «Земля – наш общий дом», «Земля. Какая она?» Вспомнить культуру поведения в природе. Настольно – печатные игры «Дети разных народов» Беседа с детьми «Наша земля в опасности». Цель: вызвать у детей стремление беречь свой общий дом; воспитывать бережное отношение к окружающему миру. Чтение стихотворения М.Добужинского «Родник иссяк». Рассматривание иллюстраций на тему «Береги родную природу».</p>	
4	<p>Художественно-эстетическое развитие: Упражнять в рисовании по памяти цветными карандашами. Формировать умение воплощать свой замысел в рисунке. закреплять навыки лепки разными способами: раскатывание, оттягивание, сглаживание, расплющивание</p>		
5	<p>Физическое развитие Прививать желание заниматься физкультурой и спортом.</p>		

		<p>Нарисуй свой поход в лес с родителями.</p> <p>Беседа: «Мусор Земле не к лицу...»</p> <p>Цели: организовать деятельность детей на исследование проблемы, сравнение, анализ полученных результатов опытов и практическое освоение знаниями некоторых свойств предметов окружающего мира; развивать умения вести наблюдения, сравнивать, делать выводы, оформлять результаты; воспитывать культуру поведения в природе.</p> <p>Экологическая игра с мячом «Я знаю».</p> <p>Цель: закреплять названия объектов природы (звери, птицы, рыбы, деревья, цветы).</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Разучивание скороговорок.</p> <p>Цели: формировать словарный запас; тренировать память, дикцию, интонацию.</p> <p>Экспериментальная деятельность «Почему мы не падаем с земного шара» Цель: познакомить, с помощью опытов с силой притяжения .</p> <p>Беседа «Лес богатство и краса! Береги свои леса!» Цель: формировать положительное отношение к природе, интерес к окружающему миру и любознательность; воспитывать культуру поведения в лесу, парке</p> <p>Экологический практикум «Зеленая аптека» Цели: закрепить представления детей о лекарственных дикорастущих растениях, их ценности для здоровья, правил пользования; воспитывать бережное отношение к растениям.</p>	
--	--	--	--

		<p>Беседа на тему «Лес – многоэтажный дом» Цель : продолжать формировать первичные представления о лесе (России) как сообществе живых организмов. Д/ игра «Назови животных этой природной зоны». Цель: знакомство с животными разных природных зон.</p> <p>Презентация «Планета Земля-наш общий дом» Интернет ресурсы Задачи: Дать представление о том, что планета Земля – это огромный шар, большая часть которого покрыта водой. Кроме воды есть материка – твердая земля – суша, где живут люди. Познакомить детей с условными обозначениями: суши, воды на картах и глобусах; с названиями и расположениями материков на карте.. Подвести к пониманию уникальности нашей планеты, так как только на Земле есть жизнь Развивать воображение и творческое мышление.</p> <p>Итоговое мероприятие: Выставка детского творчества: рисунки- «С чего начинается Родина?»</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - Просмотр телепередач о природе, о животных, о путешествиях (например «В мире животных» и др.) - Сходить в библиотеку, рассматривание книг и энциклопедий о планете Земля, ее природном мире и полезных ископаемых. - Путешествуя вместе с ребенком, обращайте внимание на достопримечательности и особенности жизни других стран. - Приготовить вместе блюдо из другой страны (рассказать ребенку об особенностях этой страны и вкусовых особенностях блюда) - Участвовать в акциях на тему «Береги планету Земля» 			
3-я неделя: «Наша армия. День защитника Отечества»			
1	<p>Социально-коммуникативное развитие Воспитание уважения к защитникам Отечества.</p>	<p>Беседы: «Военные профессии», «Что такое героизм», «Армия в наши дни» Рассматривание иллюстраций по теме</p>	<p>Оснастить книжный уголок дополнительной литературой, книгами с яркими иллюстрациями по теме Внесение игр по теме, иллюстративного материала.</p>

	Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала, прочно соединяя части. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам.	<p>Чтение художественной литературы: С.Михалков «Наша армия», «Быль для детей», В.Степанов «Наша Армия», А.Барто «На заставе»</p> <p>Д/И: «Подбери картинку», «На земле, в воде, в небе», «Военная техника», «Отгадай и назови», «Найди пару», «Кому что нужно»</p> <p>С/Р игры: «Летчики», «Пограничники»</p> <p>Просмотр презентации «Защитники Отечества»</p> <p>Просмотр мультфильма «Сильные духом, крепче стены», «Аврора».</p> <p>Итоговое мероприятие: Утренник «День защитника Отечества»</p>	<p>Внесение атрибутов для самостоятельных творческих игр «Летчики», «Пограничники»</p> <p>Раскраски, трафареты по теме, образцы поэтапного рисования военной техники</p> <p>Коллекция наборов солдатиков;</p> <p>Создание презентации «Защитники Отечества»</p>
2	<p>Познавательное развитие: Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении.</p> <p>Расширять представления детей об окружающем мире. Познакомить с воинами, которые охраняют нашу страну (пограничники, моряки, летчики).</p> <p>Учить называть военную технику, определять ее назначение, классифицировать по заданным признакам (техника воздушная, водная, наземная).</p> <p>Обогащать и пополнять знания детей о докучных сказках.</p>		
3	<p>Речевое развитие: Развивать словарный запас детей на основе углубления знаний по теме (обогащение словаря детей существительными, обозначающими профессии, глаголами, характеризующими трудовые действия). Учить участвовать в беседе, эмоционально воспринимать содержание пословиц о солдатах, Родине, и осмысливать их значение.</p>		
4	Художественно-эстетическое развитие:		

	Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.		
5	Физическое развитие Упражнять в ходьбе с изменением направления движения		
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - изготовление с ребёнком поделки военной тематики (танка из коробка спичек, бумажного самолета); - прогулку по городу и рассматривание с детьми праздничных украшений города; - рассматривание иллюстраций по военной тематике; - рассматривание солдатиков, военных машин; - обыгрывание ситуации «военное сражение». 			
4-я неделя: Календарь, части суток, часы			
1	Социально-коммуникативное развитие Формировать дружеские взаимоотношения между детьми	<p>Беседы «Измерение времени», «Что такое часы, для чего нужны часы?»</p> <p>Чтение художественной литературы С. Маршака «12 месяцев», О.Шалимовой «Солнечные часы», И. Соколов – Микитов «Зимняя ночь» Ч.Янчарский «Сказка о днях недели», А.Усачев «Дни недели», С.Михалков «Неделя», М.Вишневская «Сутки»</p> <p>Д/И «Выбери, что нужно для часов», «Кто больше знает?», «Какие бывают часы?», «Времена года», «Что лишнее», «Подскажи словечко», «Когда это бывает?»</p> <p>Лото «Времена года»</p> <p>С/Р игры «Часовая мастерская», «Дочки-матери».</p> <p>Презентация «История часов» .</p> <p>Итоговое мероприятие: Выставка макетов военной техники.</p>	<p>Оснастить книжный уголок дополнительной литературой, книгами с яркими иллюстрациями по теме</p> <p>Внесение игр по теме, иллюстративного материала.</p> <p>Различные виды часов.</p> <p>Внесение атрибутов для самостоятельных творческих игр «Часовая мастерская», «Дочки-матери».</p> <p>Раскраски, трафареты по теме</p> <p>Создание презентации «История часов»</p>
2	Познавательное развитие: познакомить детей с историей создания календаря, познакомить с разными видами календарей. Закрепить знания детей об устройстве календаря, названии, месяцев года, их последовательности, Закрепить знания детей о частях суток, умение различать их		
3	Речевое развитие: Вовлекать детей в общий разговор, диалог; передавать содержание прочитанного в форме инсценировки по ролям; пересказывать текст своими словами; обогащать речь детей образными словами и выражениями		
4	Художественно-эстетическое развитие:		

	познакомить детей с методом "набрызга"		
5	Физическое развитие Закреплять навыки самомассажа, выполнять общеразвивающие упражнения. Развивать умения выполнять упражнения без предметов.		
Образовательная деятельность в семье – Изготовить дома песочные часы – Посетить магазин часов, музеев			
Март			
1-я неделя: «Международный Женский праздник»			
1	Социально-коммуникативное развитие Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях.	Беседы: «Какая моя мама», «Знаешь ли ты...кто придумал поздравительные открытки?», «Кем работает моя мама», «Что за День – 8 марта?», «Как вы заботитесь о бабушке?»	Оснастить книжный уголок дополнительной литературой, книгами с яркими иллюстрациями по теме Внесение игр по теме, иллюстративного материала. Внесение атрибутов для самостоятельных творческих игр «Семья», «Торговый центр» сюжет: «Выбираем подарки для близких», «Мама готовит обед», «Парикмахерская», Раскраски, трафареты по теме, образцы поэтапного рисования человека Мультфильм «Мама для мамонтенка»
2	Познавательное развитие: Расширять знания об истории возникновения праздника 8 марта.	Рассматривание иллюстраций: мамин труд, рассматривание альбома «Мамины профессии»	
3	Речевое развитие: продолжать формировать умение вести координированный диалог между воспитателем и ребёнком, между детьми	Чтение художественной литературы: Я. Аким «Мама», Е. Благинина «Посидим в тишине», И Красникова «Подарок маме», рассказ С. Седова «Сказки про мам», С. Тетерин «Будет мама очень рада», «Моя любимая мама», стихи о маме «Ты на свете лучше всех», «Моя мама лучше всех», Т.А. Шорыгина «Если бабушка болеет», С. Капутикян «Моя бабушка» Д/И: «Назови женскую профессию», «Скажи ласково», «Найди, где спрятано», «Один – много», «Найди маму», «Чья мама», «Волшебное сердечко», «Что делает мама?», «Что за чем?», «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем», «Слова наоборот»	
4	Художественно-эстетическое развитие: Продолжать учить рисовать парный портрет. Вызвать интерес к поиску изобразительно – выразительных средств, позволяющих раскрыть образ полно, точно, индивидуально Продолжать учить детей лепить декоративные предметы Развивать способность выполнять задание в		

	точной последовательности, продолжать закреплять способность украшать изделие при помощи стеки	С/Р игры: «Семья», «Торговый центр» сюжет: «Выбираем подарки для близких», «Мама готовит обед», «Парикмахерская», Просмотр мультфильма: «Мама для мамонтенка»	
5	Физическое развитие Закреплять знания о правильном питании, приготовлении полезных продуктов	Итоговое мероприятие: Музыкальное развлечение «Наши мамы лучшие».	
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - предложить совместно составить рассказ «Мы умеем отдыхать», о семейном досуге и отдыхе; - принести фотографии бабушек и мам; - предложить мамам рассказать детям о своей работе; - поддерживать традиции семейных праздников, досугов, рассказать о них в группе; - выставка семейных фотографий «Мамы нашей семьи»; 			
2-я неделя: Весна (приметы)			
1	Социально-коммуникативное развитие Воспитывать бережное отношение к пробуждению природы, к ее отдельным явлениям.	Беседы: «К нам весна шагает быстрыми шагами», «Какие опасности таятся на улице весной?», «Весна пришла», «Певчие вестники весны», «Весна – время бурного пробуждения и расцвета»	Оснастить книжный уголок дополнительной литературой, книгами с яркими иллюстрациями по теме Внесение игр по теме, иллюстративного материала. Внесение атрибутов для самостоятельных творческих игр «Путешествие в весенний лес», «Семья», «Собираемся на прогулку»
2	Познавательное развитие: Уточнить знания детей о последовательности весенних месяцев, весенних изменений в природе (нарастание продолжительности светового дня, повышение температуры; таяние снега- образовании проталин)	Рассматривание плаката «Весна» Рассматривание копий картин великих художников И. Левитан «Март»; А. Саврасов «Грачи прилетели», «Весенний день», Д. Шмарин «Весенняя речка». Чтение художественной литературы: Н. Сладков «Весенние радости. Ручеек», В. Бианки «Весна», «Уж тает снег» А. Плещеев, «Весна» Ф. Тютчев	Раскраски, трафареты по теме Создание презентации «Весна пришла» Мультфильм Лунтик и его друзья» серии «Весна»
3	Речевое развитие: формировать умение правильно воспринимать, чувствовать настроение, отраженное художником в пейзаже, и передавать его словом. учить придумывать предложения и произносить их с различной	Д/И «Четыре времени года», «Где мы были, мы не скажем, а что делали – покажем», «Исправь ошибку», «Где спрятался звук», «Что изменилось?», «Загадай, мы отгадаем», «Какой? Какая?»	

	интонационной окраской, передавая голосом чувства радости и огорчения	С/Р игры: «Путешествие в весенний лес», «Семья», «Собираемся на прогулку»	
4	Художественно-эстетическое развитие: Учить создавать выразительный образ посредством передачи объема и цвета. Закрепить умения и навыки в работе с пластилином, раскатывание, сплющивание, размазывание.	Просмотр презентации : «Весна пришла» Просмотр мультфильмов: «Лунтик и его друзья» серии «Весна». Итоговое мероприятие: Конкурс красоты среди девочек «Весенние канашки».	
5	Физическое развитие Развитие гибкости и укрепление опорно-двигательного аппарата. Совершенствовать умение выполнять пальчиковую гимнастику.		
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> – составить рассказ «Почему птицы возвращаются в родные места?» организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки; – привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; – наблюдать за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения; – обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями; – почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка 			
3-я неделя: «Имя и гражданство»			
1	Социально-коммуникативное развитие Дать представление о том, что все живущие в стране России являются ее гражданами. Это записано в свидетельстве о рождении детей и в паспорте у взрослых. Право на имя и гражданство закреплено в Конвенции о правах ребенка.	Беседа «Каждый ребенок имеет права и обязанности!» Игра «Интервью»: «Что означает слово гражданин?». Расширять представление о своей гражданской принадлежности. Дидактическая игра «Юный путешественник» Расширять знания детей о географии России. Ввести в активный словарь названия городов, рек, озер и морей, находящихся на территории России. Чтение	Оснастить книжный уголок дополнительной литературой, книгами с яркими иллюстрациями по теме. Внесение игр по теме, иллюстративного материала. Внесение атрибутов для самостоятельных творческих игр «Морское путешествие», «Летим на самолете в другую страну»- дать представление зачем нужны документы удостоверяющие личность. Раскраски, трафареты по теме, образцы поэтапного рисования . Создание презентации «Я гражданин России»
2	Познавательное развитие: Формировать представление о своей принадлежности к гражданам России.		

	Объяснить значение понятий: имя, отчество, фамилия, уточнить, когда ими пользуются.	художественной литературы. К. Ушинский «Наше отчество»	<p>В творческом центре предложить раскраски «То береза, то рябина». Способствовать закреплению названий деревьев и кустарников России. Поощрять умение закрашивать аккуратно, подбирая нужную цветовую гамму. В книжном уголке создать условия для рассматривания детьми книг, иллюстраций «Моя Родина - Россия».</p> <p>Дежурство в уголке природы. Проследить за выполнением традиционных обязанностей дежурных. Поощрять умение оказывать взаимопомощь.</p> <p>В центр развития внести кнопочные мозаики. Предложить выложить по образцу медведя – символ России.</p>
3	Речевое развитие: Совершенствовать диалогическую речь и монологическую речь. Упражнять в образовании производных имен.(Тимофей-Тимофеев...Кузнец- ... Рязань-...и т.п.)	Отгадывание загадок об именах. Беседа об имени и отчестве. Сегодня будем говорить о том, что каждый ребенок имеет право на имя, фамилию, отчество. -Для чего людям нужны имена, фамилии? Рассматривание документа «Свидетельство о рождении»	
4	Художественно-эстетическое развитие: Учить использовать различные средства выразительности-линии, цвета. Учить соединять в рисунке несколько техник рисования. Формировать умение детей передавать в лепке особенности формы предмета, соблюдать пропорциональность между частями, продолжать учить делить пластилин на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно, начиная с крупных деталей, закрепить умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой наносить рисунок , показать приемы оформления вылепленной фигурки дополнительными материалами,	Проблемная ситуация «Родился малыш, семья выбирает ему имя» Чтение «Загадки наших имен» О.В. Никитина Ситуативный разговор «Знаете ли вы, что означает ваше имя?» Словесная игра «Назови полное имя» (члены семьи) «Мой портрет», изготовление именных карточек – визиток Заучивание поговорок и пословиц: «Родина краше солнца, дороже золота», «Одна у человека мать, одна у него и Родина». Слушание гимна России и просмотр слайдовой презентации «Моя Россия». Беседа по содержанию.	
5	Физическое развитие Развивать быстроту, силу, выносливость. Формировать потребность в здоровом образе жизни.	Просмотр мультфильма «Я живу в России». Показать детям, как образовалось Российское государство.	

		<p>Мини-беседа «Известные люди России» Развивать умение выражать в речи свое отношение к людям труда. Слушание песен о Родине, Москве в исполнении И. Кобзона, Д. Маликова, С. Ротару, Н. Михалкова, группы «Браво» и др. (аудиозапись). Чтение художественной литературы М. Исаковский «Поезжай за моря и океаны». Просмотр презентации «Почетные граждане Санкт-Петербурга». Знакомить детей с достижениями людей труда. Ситуативная беседа «Какая она, Россия?» Рассматривание образцов «Русский медведь», «Береза – символ России». Итоговое мероприятие: Познавательная итоговая беседа по теме недели.</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> – Рассмотреть с детьми документы родителей и детей. Обобщить понятие, что все мы являемся гражданами России. – Нарисовать совместно с родителями рисунок «Моя Родина» – Просмотр фильмов и мультфильмов для детей об образовании России. 			
<p>4-я неделя: «Разнообразие растительного мира России»</p>			
1	<p>Социально-коммуникативное развитие Развивать культуру речевого общения детей друг с другом и педагогом. Познакомить с растительным миром различных климатических зон России.</p>	<p>Беседы «Какие ты знаешь деревья », «Деревья нашего двора (сада, дачи)», «Деревья разных широт» Беседа: «Растения Красной книги России». Цели. Познакомить детей с Красной книгой России. Дать представления о том, почему эта книга так называется. Рассказать о некоторых растениях, занесенных в Красную книгу России. Воспитывать в детях любовь к окружающему миру. Беседа: «Растения и человек». Цели. Систематизировать и обобщить знания детей о значении растений в жизни человека</p>	<p>Оснастить книжный уголок дополнительной литературой, книгами с яркими иллюстрациями растительности нашей страны. Внесение игр по теме, иллюстративного материала. Кусочки коры деревьев (березы, ели, липы, сосны) Внесение атрибутов для самостоятельных творческих игр «Семья. На даче» «Детский сад. Прогулка в парк». Магазин «Семена» «Путешествие в волшебный лес» Раскраски, трафареты по теме, образцы поэтапного рисования деревьев, кустов, цветов. Создание презентации «Растительный мир России»</p>
2	<p>Познавательное развитие: Продолжать знакомить с разнообразием растительного мира нашей страны. Закреплять знания названия растений, произрастающих на территории нашей области.</p>		

	Рассказать о Красной книге. Дать представление о лекарственных и ядовитых растениях. Способствовать формированию осторожного обращения с незнакомыми растениями.	и всей окружающей среды. Научить детей внимательно слушать и отвечать на вопросы. Научить детей делать соответствующие выводы. Воспитывать у детей бережное отношение к растениям.	
3	Речевое развитие: закреплять правильное звукопроизношение, развивать диалогическую речь детей. Учить детей правильно строить предложения в рассказе. Обогащать словарь за счет названий растительного мира страны.	Беседа: «Есть в травах и цветах целительная сила...». Цели. Расширять знания детей о лекарственных растениях, их ценности для здоровья человека. Учить узнавать и называть их. Воспитывать у детей любознательность, бережное отношение к растениям.	
4	Художественно-эстетическое развитие: побуждать детей передавать в рисунке разнообразные по строению, форме деревья, кусты, (старые с толстыми стволами, изогнутые и наклонённые ветром ветки, стройные, высокие и низкие деревья);	Беседа: «Осторожно – ядовитые растения!» Цели. Познакомить детей с ядовитыми растениями и с правилами безопасного взаимодействия с ними. Развивать чувство осторожности. Формировать общие представления детей о значении ядовитых растений и об их опасности.	
5	Физическое развитие Развивать внимание, слухо-моторную координацию, быстроту реакции, выдержку. Развивать ориентировку в пространстве.	Беседа: «Цветы нам нежно улыбались» Цели. Расширять и уточнять представлений детей о цветущих растениях и их разнообразии. Познакомить с легендами о цветах. Формировать бережное отношение к растениям, развивать желание ухаживать за ними. Воспитывать любовь к красоте окружающего мира. Рассматривание иллюстраций по теме Чтение художественной литературы. С. Маршак «Что мы сажаем сажая леса», Л. Толстой «Дуб и орешник», Е. Трутнёва «По лесным тропинкам».	

		<p>Д/И «Назови растение с нужным звуком», «Угадай – ка!», «Какой, какая, какие?», «Какие листья спрятались на картинке», «Подбери слова действия», «Чей листок», «Лишнее слово», «Угадай дерево по описанию», «Вспомни названия деревьев».</p> <p>С/Р игры «Семья. На даче» «Детский сад. Прогулка в парк». Магазин «Семена» «Путешествие в волшебный лес»</p> <p>Просмотр презентации «Растительный мир России».</p> <p>Итоговое мероприятие: Организация выставки фотоколлажа «Мы исследователи».</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> – Прогуляться по весеннему парку – Посмотреть фильмы и передачи о растительном мире России. 			
<p>Апрель</p> <p>1-я неделя: Тело человека. Всемирный день здоровья</p>			
1	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Способствовать бережному отношению к себе и своему здоровью.</p>	<p>Беседы: «Как устроено наше тело?», «Полезные и вредные привычки в нашей семье», «Чистота – залог здоровья», «Мы дружим с физкультурой»</p>	<p>Оснастить книжный уголок дополнительной литературой, книгами с яркими иллюстрациями по теме</p> <p>Внесение игр по теме, иллюстративного материала.</p>
2	<p>Познавательное развитие:</p> <p>Познакомить детей с внешним строением тела человека, с возможностями его организма.</p> <p>Формировать умение различать и называть основные части тела человека (туловище, голова, руки, ноги, лицо и т. д. Дать представление об их функциональном назначении.</p>	<p>Чтение художественной литературы К. Чуковский «Доктор Айболит», Ю. Дмириев «Дети разные бывают», К.Д.Ушинский «Лекарство», В.Пермяк «Для чего руки нужны»</p> <p>Д/И «Кто больше знает о себе?», «Четвертый лишний», «Я начну, а ты продолжи», «Можно – нельзя», «Кто больше знает о себе?», «Скажи по-другому», «Покажи, где находится?», «Я загадала», «Что для чего?»</p>	<p>Внесение атрибутов для самостоятельных творческих игр «Поликлиника», «Больница», «Аптека»</p> <p>Раскраски, трафареты по теме, образцы поэтапного рисования человека</p> <p>Создание презентации «Тело человека»</p>
3	<p>Речевое развитие:</p>		

	Формирование и развитие средств общения: рассказывать о впечатлениях и событиях из личного опыта, использовать в речи сложноподчиненные предложения; передавая свое отношение к героям и событиям	С/Р игры «Поликлиника», «Больница», «Аптека» Просмотр презентации «Тело человека». Итоговое мероприятие: КВН «Мы здоровью скажем да!»	
4	Художественно-эстетическое развитие: учить изображать фигуру человека в движении по представлению. Закреплять умение пропорционально располагать части тела. Развивать фантазию при изображении позы движения.		
5	Физическое развитие Закрепить знания детей о влиянии на здоровье двигательной активности, закаливания, питания, свежего воздуха, настроения.		
Образовательная деятельность в семье – рассмотреть ребёнка фото с раннего возраста, отметить, как вырос малыш; – рассмотреть картинки изображающие врачей, рассказать на что направлена их деятельность; – побеседовать о здоровом образе жизни в семье «Береги зубы»;			
2-я неделя: Космос. День космонавтики			
1	Социально-коммуникативное развитие Воспитывать у детей умение взаимодействовать друг с другом	Беседы: «Космос, звезды», «Покорители космоса», «Первый космонавт», Рассматривание иллюстраций по теме Чтение художественной литературы: П.Клушанцева «О чем рассказал телескоп», И.Холи «Я тоже к звездам полечу», Л.Талимонова «Сказки о созвездиях», Н.Носов «Незнайка на Луне», «Как мальчик стал космонавтом» Л. Обухова, "Первый в космосе" В. Бороздин.	Оснастить книжный уголок дополнительной литературой, книгами с яркими иллюстрациями космоса Внесение игр по теме, иллюстративного материала. Внесение атрибутов для самостоятельных творческих игр «Космическое путешествие» Раскраски, трафареты по теме, образцы поэтапного рисования космических тел, звездолетов Создание презентации «Планеты Солнечной системы», «Освоение космоса»
2	Познавательное развитие: закрепить знания детей о космосе, планетах, Галактике, о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, космических кораблях, о происхождении луны, солнца, звезд;		

	учить самостоятельно осмысливать и объяснять полученную информацию. Формировать представление детей о профессии лётчик – космонавт	Д/И: «Восстанови порядок в Солнечной системе», «Найди лишнее», «Подбери одежду для космонавта», С/Р игры: «Космическое путешествие»	Мультфильмы о Земле, о Солнце, космических машинах, планетах
3	Речевое развитие: поддерживать и развивать у детей интерес к пониманию смысла образных выражений. Развивать умение рассказывать связно, не отступая от заданной темы.	Прослушивание музыкальных произведений: «Мы в космос улетаем на работу», «На дальних тропинках далеких планет» Просмотр презентации : «Планеты Солнечной системы», «Освоение космоса» Просмотр мультфильмов о Земле, о Солнце, космических машинах, планетах.	
4	Художественно-эстетическое развитие: развитие самостоятельной творческой деятельности детей, совершенствовать навыки работы с ножницами. Формировать умение самостоятельно находить приемы для передачи движения космонавта в разных космических ситуациях	Итоговое мероприятие: Спортивный праздник «День космонавтики»	
5	Физическое развитие Повторять выполнение общеразвивающих упражнений		
Образовательная деятельность в семье			
<ul style="list-style-type: none"> – рассматривание, энциклопедий, красочных книг о небесных светилах, планетах Солнечной системы; – рассматривать иллюстраций о космосе; – игры с зеркалом («Солнечные зайчики»); – наблюдать за сменой частей суток, небесными светилами. – сходить на экскурсию в планетарий 			
3-я неделя: Перелетные птицы			
1	Социально-коммуникативное развитие Воспитывать бережное отношение к птицам.	Беседы «Перелетные птицы», «Нужны ли нам птицы?», «Части тела птиц», «Из чего птицы строят гнезда?», «Как появляются птенцы», «Почему птицы поют»	Оснастить книжный уголок дополнительной литературой, книгами с яркими иллюстрациями перелетных птиц Внесение игр по теме, иллюстративного материала.
2	Познавательное развитие:	Рассматривание иллюстраций по теме	

	<p>Уточнить и расширить представления детей о птицах, их характерных признаках, особенностях. Познакомить с интересными фактами из жизни птиц, показать их уникальность. Закреплять представление о том, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь птиц. Сформировать представление о том, что отлет птиц связан с исчезновением насекомых, которыми они питаются, замерзанием водоемов. Формировать представление детей о перелетных птицах, их внешнем виде, особенностях, повадках поведения, способах приспосабливаться к окружающей местности</p>	<p>Чтение художественной литературы М Сибиряк «Серая шейка», М. Горький «Воробьишко», Г.Х. Андерсона «Гадкий утёнок». Заучивание В. Приходько «Лебеди» Д/И «Один-много», «Какой птички не стало?», «Назови ласково», «Кто как голос подает», «Исправь ошибку», «Скажи, какая стая», «Найди тень», «Кто как голос подает», «Чей птенец» С/Р игры: «Зоомагазин», «Ветеринарная клиника» Просмотр презентации «Птицы нашего края». Итоговое мероприятие: Мастерская добрых дел «Книге-вторую жизнь».</p>	<p>Внесение атрибутов для самостоятельных творческих игр: «Зоомагазин», «Ветеринарная клиника» Раскраски, трафареты по теме, образцы поэтапного рисования перелетных птиц Создание презентации «Птицы нашего края»</p>
3	<p>Речевое развитие: Учить образовывать существительные множественного числа, сложные слова; - учить преобразовывать глагол (лететь) приставочным способом, закреплять навык употребления простых и сложных предлогов. учить составлять рассказ - описание о перелетных птицах.</p>		
4	<p>Художественно-эстетическое развитие: Учить детей рисовать перелётных птиц, выстраивая изображение из составных частей. Развивать навыки рисования наброска рисунка простым карандашом. Совершенствовать технику скульптурной лепки.</p>		

	Продолжать учить оттягивать от всего куска такое количество материала, которое понадобится для моделирования шеи и головы птицы, свободно применять знакомые приемы лепки для создания выразительного образа		
5	Физическое развитие Отрабатывать вариативные комплексы общеразвивающих упражнений.		
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> – прослушать аудиозаписи пения птиц; – привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений. – Изготовить кормушку 			
4-я неделя: Цветы			
1	Социально-коммуникативное развитие Формировать дружеские взаимоотношения между детьми. Уточнять правила поведения в лесу, личной безопасности. Воспитывать любовь к природе, заботливое и внимательное к ней отношение.	<p>Беседы «В мире цветов», «Садовые цветы», «Полевые цветы», «Лекарственные цветы», «Осторожно, цветы»</p> <p>Чтение художественной литературы: «Цветик - семицветик» Катаев В., Г.Х.Андерсон «Дюймовочка», «Подснежник проснулся», С.Маршак «Про всё на свете», С.Есенин «Черёмуха», М.Пришвин «Золотой луг», Е.Серова «Лужайка», М.Познанская «Одуванчик», «Ромашка», А.Толстой «Колокольчик мой», «Аленький цветочек»</p> <p>Д/И: «Узнай цветок по описанию», «Отгадай загадки, найди цветок», «Сложи цветок», «Найди и назови», «Опиши, а я отгадаю»</p> <p>С/Р игры «Цветочный магазин», «День рождения мамы»</p> <p>Просмотр презентации: «Цветы».</p>	<p>Оснастить книжный уголок дополнительной литературой, книгами с яркими иллюстрациями цветов</p> <p>Внесение игр по теме, иллюстративного материала. Внесение атрибутов для самостоятельных творческих игр: «Цветочный магазин», «День рождения мамы»</p> <p>Раскраски, трафареты по теме, образцы поэтапного рисования цветов</p> <p>Создание презентации «Цветы»</p>
2	Познавательное развитие: Создать условия для формирования представлений о весне и весенних первоцветах. Формировать элементарные представления о цветах садовых и луговых. знакомить с многообразием растительного мира.		
3	Речевое развитие: Упражнять в умении рассуждать и отвечать на вопрос полным		

	предложением формировать умение в речи передавать свои впечатления	Итоговое мероприятие: Выставка детского творчества по теме «Цветущая весна».	
4	Художественно-эстетическое развитие: Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов. Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно придумывать содержание, композицию рисунка.		
5	Физическое развитие Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен, беге врассыпную		
Образовательная деятельность в семье			
<ul style="list-style-type: none"> – Привлечь родителей к посадке цветов на клумбе. – Предложить родителям познакомить детей с цветами на даче. 			
Май			
1-я неделя: труд людей весной.			
1	Социально-коммуникативное развитие научить наблюдать за природой, видеть красоту пейзажа; воспитать бережное отношение к природе.	Беседа «Весенний день - год кормит», «Труд людей весной», «Откуда хлеб пришел на стол» Составление рассказа по картинке «Труд людей весной» Рассматривание сюжетных картин «Весенне – полевые работы» Чтение художественной литературы: Д.Родари «Хитрый Буратино», «Легенда о том, как появился вкусный кекс или сказка о волшебном зернышке», В.Крупин «Нынешний хлеб» Д/И: «Когда это бывает», «Рассмотри и опиши», «Что бывает весной», «Цепочка слов», «Кто чем занимается» «Скажи наоборот», «Назови профессию и действия», «Скажи какой?»	Оснастить книжный уголок дополнительной литературой, книгами по теме Внесение игр по теме, иллюстративного материала. Внесение атрибутов для самостоятельных творческих игр: «Семья», «В деревне», «Поездка на дачу», «Булочная» Раскраски, трафареты по теме Создание презентации «Труд людей весной»
2	Познавательное развитие: Расширение представлений о труде взрослых, о значении их труда для общества. Закрепить знания о различии города и села Познакомить с ремеслами деревни Систематизировать знание детей о труде людей весной; воспитывать уважение к труду людей, стремление помогать им.		
3	Речевое развитие:		

	развивать связную речь, умение отвечать на вопросы. Учить участвовать в беседе,	С/Р игры: «Семья», «В деревне», «Поездка на дачу», «Булочная» Просмотр презентации: «Труд людей весной». Итоговое мероприятие: Экологическое развлечение «День рождения Мухи-Цокотухи»	
4	Художественно-эстетическое развитие: Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами Закреплять приёмы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы.		
5	Физическое развитие Закреплять выполнение комплексов общеразвивающих упражнений		
Образовательная деятельность в семье <ul style="list-style-type: none"> - Съездить на дачу, посадить цветы, огород, рассаду - Посетить магазин семян 			
2-я неделя: «День Победы»			
1	Социально-коммуникативное развитие Развитие интереса и уважения к героическим событиям прошлого, боевой славе русских людей.	Беседы: «9 Мая – День Победы», «Что я знаю о ВОВ», «Какие памятники есть в нашем городе?» «Что такое героизм?» Рассматривание иллюстраций «Армия родная» Чтение художественной литературы: «Победа будет за нами» С. П. Алексеев, Чтение рассказов о войне Л. Кассиля, «Рассказы войне» Н.Алешина, С. Алексеев «Первый ночной таран», «Дом» М Исаковский «Здесь похоронен красноармеец». А. Твардовский «Рассказ танкиста».	Оснастить книжный уголок дополнительной литературой, книгами по теме «День Победы» Внесение игр по теме, иллюстративного материала. Внесение атрибутов для самостоятельных творческих игр: «На посту», «В военном госпитале», «Партизаны», «Медсестры» Раскраски, трафареты по теме Создание презентации «День Победы» Видео фильм «Парад победы 1945г»
2	Познавательное развитие: Закрепление знаний детей о Великой Отечественной Войне, об армии – защитнице нашей страны, о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины.		
3	Речевое развитие: формировать умение внимательно слушать рассказ, умение рассуждать,		

	устанавливать связи, делать выводы, анализировать поступки героев; совершенствовать умение детей составлять рассказы о празднике День победы, соблюдая структуру повествования. обогащать и активизировать речь	А. Митяев «Мешок овсянки», «День победы» Чтение пословиц, поговорок о Родине, о Великой Отечественной войне Д/И: «Чья форма», «Что изменилось», «Не ошибись», «Военный транспорт», «Угадай, что мы задумали», «Назови одним словом» С/Р игры: «На посту», «В военном госпитале», «Партизаны», «Медсестры» Прослушивание композиций: Г.Свиридов «Военный марш», Д.Шостакович «Марш», «Катюша» Просмотр презентации: «День Победы» Просмотр видео фильма «Парад победы 1945г»	
4	Художественно-эстетическое развитие: Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое. Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы;		
5	Физическое развитие Развивать координацию движений, мелкие мышцы рук	Итоговое мероприятие: Экскурсия к памятнику	

Образовательная деятельность в семье

- рассказать о Родине (интересные факты из прошлого и настоящего России, о победе в Великой Отечественной войне), о родном городе;
- просмотреть телепередачи «Парад на Красной площади»;
- посетить исторические места родного города;
- прогуляться по городу с детьми,
- рассмотреть праздничное украшение города;
- понаблюдать с детьми за праздничным салютом;
- разучить с ребенком поздравительные стихи, песни о Великой Отечественной войне;
- возложить цветы к памятникам воинской славы

3-я неделя: Транспорт

1	Социально-коммуникативное развитие Закрепить правила поведения в общественном транспорте. Воспитывать доброжелательные взаимоотношения в коллективе детей.	Беседы: «Водный транспорт», «Воздушный транспорт», «Наземный транспорт», «Подземный транспорт», «О правилах дорожного движения» Рассматривание иллюстраций по теме	Оснастить книжный уголок дополнительной литературой, книгами с яркими иллюстрациями транспорта Внесение игр по теме, иллюстративного материала. Внесение атрибутов для самостоятельных творческих игр: «Шоферы», «Путешествие», «Гонки»
2	Познавательное развитие: Расширение знаний о видах транспорта (наземный, воздушный,	Чтение художественной литературы И. Ивин «Машины нашей улицы», Г. Цыферов «Паровозик из Ромашкова», Н.Носов	

	водный). Раскрыть значение транспорта в жизни современного общества; развитие познавательного интереса к транспорту. Закреплять знания детей о профессиях людей, работа которых связана с транспортом (капитан, штурман, пилот, радист, стюардесса, машинист, проводник, стрелочник, диспетчер, водитель, кондуктор).	«Автомобиль», С.Михалко «Должен помнить пешеход», В.Орлов «Электричка», С.В.Сахпрнов «Самый лучший парашют», Е.Тараховская «Метро», Э.Успенский «Троллейбус» Д/И «На земле и под землёй, в небе и на море», «Стоп - Идите» , «Подбери слово», «Один – много», «Четвертый лишний», «Скажи наоборот», «Каждой картинке свое место», «Да – нет», «Разрезные картинки», «Путаница», «Узнай по описанию»	Раскраски, трафареты по теме, образцы поэтапного рисования транспорта Создание презентации «Такой разный транспорт» Мультфильм «Паровозик из Ромашково», «Паровозик Томас», «Катерок» мультфильмы из серии «Изучаем транспорт»
3	Речевое развитие: Развивать умение рассказывать связно, не отступая от заданной темы.	С/Р игры «Шоферы», «Путешествие», «Гонки»	
4	Художественно-эстетическое развитие: Способствовать овладению детьми несколькими способами конструирования из бумаги. Учить детей работать по схеме, на которой изображена последовательность работы.	Просмотр презентации «Такой разный транспорт» Просмотр мультфильмов: «Паровозик из Ромашково», «Паровозик Томас», «Катерок» мультфильмы из серии «Изучаем транспорт» Итоговое мероприятие: Выпускной вечер «До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!»	
5	Физическое развитие Повторять выполнение общеразвивающих упражнений		
Образовательная деятельность в семье			
<ul style="list-style-type: none"> – объяснять правила безопасного поведения на улицах города – строительные игры с обыгрыванием постройки: «Построим большой автомобиль», «Грузовик для кота», «Пожарная машина», «Самолет», «Корабль», «Машина скорой помощи», «Светофор». – сюжетно-ролевые игры «Скорая помощь» (назначение машины, знакомство с работой бригады скорой помощи), «Водитель автобуса» (пассажир, водитель, пешеход, если кашляем, чихаем – закрываем рот платком) – во время прогулки показать движения транспорта на перекрестке. Объяснить назначение специальных видов транспорта и значение сигналов светофора. 			
4-я неделя: «История моего города. История моей страны.»			
1	Социально-коммуникативное развитие		

	<p>Дать первоначальные представления об истории своей страны и родного города. Продолжать воспитывать гражданские чувства. Воспитывать любовь к своему родному городу, чувства гордости за знаменитых земляков. Воспитывать чувство патриотизма, уважительного отношения к символике родного города.</p>	<p>Беседы: «Наш город», «Чем славен Санкт-Петербург?», «Почему Санкт-Петербург называют городом белых ночей» Рассматривание иллюстраций и репродукций Сурикова «Вид памятника Петру I на Сенатской площади», фотографии нашего города в разные временные периоды Чтение художественной литературы. Скаченков Маленький кораблик, Н. Носов «Метро». С. Скаченков «Ночью на Невском», Н.А.Гурьева «Детям о реках и мостах Санкт-Петербурга», В.Степанов «Санкт-Петербург», М.Борисова «Наш город», К.Озерова «Моему городу», Ю.Юдин «Эрмитаж», «Исаакиевский собор». Д/И «Третий лишний», «Достопримечательности Санкт-Петербурга», «Лабиринт»; «Пазлы», «Домино», «Узнай по тени», «Мой адрес», «Угадай здание по описанию», С/Р игры «На дорогах города», «Экскурсия в музей города на Неве»</p>	<p>Оснастить книжный уголок дополнительной литературой, книгами с яркими иллюстрациями Санкт-Петербурга Внесение игр по теме, иллюстративного материала. Внесение атрибутов для самостоятельных творческих игр: «На дорогах города», «Экскурсия в музей города на Неве» Раскраски, трафареты по теме Создание презентации «Мой Санкт-Петербург» Гимн Санкт-Петербурга</p>
2	<p>Познавательное развитие: Уточнить знания детей о родном городе. Познакомить с историей возникновения Санкт-Петербурга. Объяснить символику города - флаг, герб.</p>	<p>«Санкт-Петербург», М.Борисова «Наш город», К.Озерова «Моему городу», Ю.Юдин «Эрмитаж», «Исаакиевский собор». Д/И «Третий лишний», «Достопримечательности Санкт-Петербурга», «Лабиринт»; «Пазлы», «Домино», «Узнай по тени», «Мой адрес», «Угадай здание по описанию», С/Р игры «На дорогах города», «Экскурсия в музей города на Неве»</p>	
3	<p>Речевое развитие: Учить участвовать в беседе, отвечать на вопросы, не отклоняясь от их содержания.</p>	<p>Просмотр презентации «Мой Петербург». Слушание песни «Гимн Санкт-Петербурга». Чтение Ушинский К. Д. «Наше Отечество-Родина мать».</p>	
4	<p>Художественно-эстетическое развитие: Учить детей создавать образ празднично украшенного города. учить передавать в рисунке картину вечернего города, его цветовой колорит</p>	<p>Итоговое мероприятие: Познавательная итоговая беседа по теме недели.</p>	
5	<p>Физическое развитие Упражнять в ходьбе с изменением направления движения</p>		
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> – демонстрировать ребенку пример бережного отношения к природе, учить соблюдать чистоту в городе, выбрасывать мусор в урны и т.д. – посетить места отдыха (театр, зоопарк, парк, кинотеатр), обращая внимание на архитектуру зданий; 			

- понаблюдать с детьми за строительством нового здания (из какого материала строят, сколько этажей уже построено, для чего или для кого будет предназначено здание)
- Посмотреть салют на День города

2.2. Формы деятельности педагога с детьми

«Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование первичных ценностей представлений	<ul style="list-style-type: none"> - Занятие - Упражнения - Игры (дидактические, подвижные) - Рассматривание - Наблюдение - Чтение - Беседа - Досуг - Развлечение - Праздник - Рассказ 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Игры (дидактические, подвижные) - Объяснение - Разговор (запланированный, спонтанный) - Рассматривание - Напоминание - Досуг - Развлечение - Праздник 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2.Развитие коммуникативных способностей	<ul style="list-style-type: none"> - Занятие - Мастерские - Игровые упражнения - Игры (дидактические, подвижные) - Сюжетно-ролевая игра - Чтение - Беседа - Досуг - Квесты - Развлечение - Праздник 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Игровые упражнения - Напоминание - Объяснение - Наблюдение - Развивающие игры - Разговор (запланированный, спонтанный) 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
3.Развитие регуляторных способностей	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Игровые обучающие ситуации - Мастерские - Наблюдение - Развивающие игры - Разговор (запланированный, спонтанный) - Чтение - Беседы - Трудовые поручения 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Игровые обучающие ситуации - Рассматривание - Наблюдение - Беседа - Дежурство - Трудовые поручения в уголке природы, игровом уголке, на участке 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Наблюдение - Игры (развивающие)

4.Формирование социальных представлений, умений и навыков	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение - Дидактические игры - Рассматривание - Беседа - Игровые обучающие ситуации - Проблемные ситуации - Показ презентаций - Рассказ - Квесты 	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение на прогулке - Рассматривание - Беседа - Игровые упражнения - Объяснение - Напоминание - Разговор (запланированный, спонтанный) 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Сюжетно-ролевая игра
---	---	---	--

«Познавательное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Развитие когнитивных способностей	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Игры (дидактические, подвижные) - Игры - экспериментирования - Обследование - Наблюдение - Рассматривание - Квесты - Проектная деятельность - Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Обследование - Наблюдение - Наблюдение на прогулке -Проектная деятельность - Развивающие игры - Рассматривание - Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Игры-экспериментирования - Игры с использованием дидактических материалов - Наблюдение - Рассматривание
2.Формирование элементарных математических представлений	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия - Упражнения - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Рассматривание - Наблюдение - Чтение - Конструирование - Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Объяснение - Наблюдение - Конструирование - Образовательное событие - Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) -Конструирование
3.Конструктивно-модельная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования - Игровые обучающие ситуации - Наблюдение - Конструирование 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Игровые обучающие ситуации - Рассматривание - Наблюдение - Конструирование - Рассказ - Беседа 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Рассматривание - Наблюдение - Конструирование

	<ul style="list-style-type: none"> - Развивающие игры - Рассказ - Беседы - Показ - Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - Разговор - Показ - Образовательное событие - Проблемная ситуация 	
4.Ознакомление с окружающим миром	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые обучающие ситуации - Наблюдение - Развивающие игры - Рассказ - Беседы - Показ презентаций - Проектная деятельность - Обследование - Проблемная ситуация - Труд в уголке природы - Сюжетно-ролевая игра - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Рассматривание - Игры-эксперименты 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Наблюдение - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Беседа - Трудовые поручения - Рассматривание - Обследование - Описание - Разговор - Образовательное событие - Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Рассматривание - Наблюдение - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Игры-экспериментирования

«Речевое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Развитие речи	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия - Упражнения (игровые, речевые) - Игры (дидактические, подвижные, развивающие) - Рассматривание - Описание - Слушание - Показ - Чтение - Рассказ - Разговор - Произношение 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Объяснение - Чтение - Разговор - Описание - Рассматривание - Произношение 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Рассматривание
2.Приобщение к художественной литературе	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение - Слушание - Игровые упражнения 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Объяснение - Развивающие игры - Беседы 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Игры-драматизации

	<ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, подвижные, развивающие) - Рассматривание - Беседа - Игра-драматизация - Хороводная игра с пением - Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение - Рассматривание 	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание
--	---	--	--

«Художественно-эстетическое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Приобщение к искусству	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия - Игры (дидактические, развивающие) - Рассматривание - Показ - Беседа - Чтение - Рассказ - Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Рассматривание - Показ - Беседы - Чтение - Разговор 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Рассматривание
2. Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия - Обследование - Рассматривание - Беседы - Показ - Ручной труд - Упражнения - Мастерские - Конструирование из бумаги - Лепка - Рисование - Создание аппликаций 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Объяснение - Обследование - Развивающие игры - Беседы - Разговор - Конструирование из бумаги - Лепка - Рисование - Создание аппликаций - Образовательное событие 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Рассматривание - Конструирование из бумаги - Лепка - Рисование - Создание аппликаций
3. Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - Слушание музыкальных произведений - Рассказ - Беседа - Показ - Игра на детских музыкальных инструментах - Музыкально-дидактические игры 	<ul style="list-style-type: none"> - Слушание музыкальных произведений - Музыкально-дидактические игры - Беседа - Разговор - Игра на детских музыкальных инструментах - Танцы 	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкально-дидактические игры - Игра на детских музыкальных инструментах - Танцы

	<ul style="list-style-type: none"> - Совместное пение - Танцы - Экспериментирование со звуками 		
4. Театрализованные игры	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые занятия с использованием оборудования - Слушание - Рассматривание - Игра-драматизация - Игровые обучающие ситуации - Рассказ - Беседы - Показ 	<ul style="list-style-type: none"> - Слушание - Рассматривание - Игра-драматизация - Игровые обучающие ситуации - Рассказ - Беседы - Показ - Игры-действия 	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание - Игры-драматизации - Рассматривание

«Физическое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<ul style="list-style-type: none"> - Упражнения - Игры (дидактические, развивающие подвижные) - Рассматривание - Чтение - Беседы - Рассказ - Показ презентаций - Досуг - Развлечение - Проблемная ситуация - Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Объяснение - Показ - Рассматривание иллюстраций - Сюжетно-ролевая игра - Беседы - Разговор - Чтение - Напоминание - Досуг - Развлечение - Проблемная ситуация - Образовательное событие 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Сюжетно-ролевая игра - Рассматривание иллюстраций
2. Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия - Игровые упражнения - Игры подвижные и спортивные - Показ - Беседа - Рассказ 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Напоминание - Объяснение - Подвижные игры, спортивные игры - Беседы 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры подвижные

2.3. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

Групповые родительские собрания	1 раз в квартал
Анкетирование родителей	2 раза в год
Освещение учебно-воспитательной работы с детьми через наглядный материал (выставки, папки-передвижки, родительские уголки, стенды)	в течение года
Организация и проведение открытых дверей	2 раза в год (октябрь, май)
Организация и проведение консультаций	1 раз в месяц (по запросам)
Участие родителей в организации предметно-развивающей среды ДОУ	в течение года
Организация совместных мероприятий по благоустройству территории ДОУ	2 раза в год
Отчет родительского комитета о проделанной работе за год	в конце учебного года

Форма работы	Тема	Ответственный
СЕНТЯБРЬ		
Информационный стенд в группе	«Режим дня», «Сетка занятий», «С вами работают»	Воспитатели
Стенд для родителей	«Что должен знать и уметь ребенок 6-7 лет. Готовимся к школе»	Воспитатели
Родительское собрание	«Год до школы»	Заведующий, Методист, Воспитатели
Анкетирование	«Чего вы ждете от детского сада?»	Методист, воспитатели
Опрос	Социальный паспорт семьи	Методист, Воспитатели
Консультации:	«Возрастные психологические особенности ребенка 6-7 лет». «Все о развитии речи»	Воспитатели
Творческий конкурс поделок	«Осенний лист»	Воспитатели, Творческая группа
Праздник	«Здравствуй, детский сад!»	Муз.руководитель, Воспитатели
Оформление альбомов	«Соберем гербарий – листья и цветы»	Воспитатели
ОКТАБРЬ		
Стенд для родителей	«Осень. Учимся наблюдать за изменениями в природе. Давайте	Воспитатели

	почитаем. Давайте поиграем. Готовимся к школе»	
Консультации:	«Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников» «Зачем рисовать?»	Воспитатели
Творческий конкурс «Наш чудесный огород»	Индивидуальная консультация «Как сделать поделку из овощей»	Воспитатели
Праздник	«Праздник Осени»	Муз.руководитель, Воспитатели
Тренинг для детей и родителей	«Мы вместе»	Воспитатели
НОЯБРЬ		
Стенд для родителей	«Конвенция о правах ребенка»	Воспитатели
Консультации	«Безопасность на дороге. Легко ли научить ребенка правильно вести себя на улице». «Воспитание дисциплины, подготовка к школе»	Воспитатели
Выставка коллективных работ	«Стенгазета к Дню матери»	Воспитатели, Творческая группа
«Мастерская добрых дел»	« Птичья столовая»	Воспитатели
ДЕКАБРЬ		
Стенд для родителей	«Зима. Учимся наблюдать за изменениями в природе. Давайте почитаем. Давайте поиграем. Готовимся к школе»	Воспитатели
Консультации	«Готовим руку дошкольника к письму». «Как правильно оценить способности ребенка»	Воспитатели
Творческий конкурс	«Новый год в гостях у сказки»	Воспитатели
Праздник	«Здравствуй, праздник Новый Год!»	Муз.руководитель, Воспитатели
Мастер-класс	«Мастерская Деда Мороза	Воспитатели
ЯНВАРЬ		
Стенд для родителей	«Игры на развитие логического мышления.. Готовимся к школе»	Воспитатели
Консультации	«Режим дня-залог здоровья и успеха в учебе» «Как провести выходной день с ребенком»	Воспитатели
Мастер класс совместно с родителями	«Изготовление поделок из соленого теста»	Воспитатели
Творческий конкурс	«Зимние фантазии»- изготовление поделок из соленого теста	Воспитатели, творческая группа
Досуг	«Рождественские колядки »	Воспитатели, Муз.руководитель,
ФЕВРАЛЬ		

Стенд для родителей	«О коммуникативности и о том, как воспитать трудолюбие».	Воспитатели
Консультация	« В игре готовимся к школе.» «Буду, как папа»	Воспитатели
Творческий конкурс «Театральная кукла своими руками»	Памятки для родителей по изготовлению театральной куклы.	Воспитатели
Педагогический всеобуч	Упражнения на развитие межполушарных связей	Воспитатели
Выставка стенгазет	«День защитника отечества»	Воспитатели, Творческая группа
Родительское собрание	«Скоро в школу!»	Воспитатели
Спортивное развлечение	«День защитника Отечества»	Воспитатели, Муз.руководитель, инструктор по ФК
МАРТ		
Стенд для родителей	« Весна. Учимся наблюдать за изменениями в природе. Давайте почитаем. Давайте поиграем. Готовимся к школе»	Воспитатели
Консультации	«Развитие творческих способностей ребенка», «От игры к учебе»	Воспитатели
Творческий конкурс	«Узнай себя мама»	Воспитатели
Мастер-класс	«Мнемотаблицы. Обучение запоминанию»	Воспитатели,
Праздник	«Международный женский день»	Муз. руководитель, Воспитатели
АПРЕЛЬ		
Стенд для родителей	«Кризис 6-7 лет». «Что должен знать и уметь ребенок при поступлении в первый класс»»	Воспитатели
Консультации	«Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности» «Воспитание самостоятельности- это нужно для школы»	Воспитатели
Конкурс поделок	«Золотая хохлома»	Воспитатели
Круглый стол	«Особенности хохломской росписи»	Воспитатели
Досуг	«Звезды и планеты»	Муз. руководитель, Воспитатели
МАЙ		
Стенд для родителей	«Что должен знать и уметь ребенок при поступлении в первый класс»	Воспитатели
Консультации	«Лепка из глины, как один из способов снятия напряжения у детей дошкольного возраста».	Воспитатели
Конкурс стенгазет Выставка инсталляций, поделок	«9 Мая-День Победы» «С Днем рождения, любимый город»	Воспитатели, Методист, Воспитатели

Праздник	«День Победы»	Муз.руководитель, воспитатели
Выпускной праздник	«До свидания, детский сад»	Муз.руководитель, Воспитатели
Праздник	«С Днем рождения, Санкт-Петербург!»	Воспитатели, муз.руководитель
Итоговое родительское собрание	«Вот и стали мы на год взрослее»	Воспитатели

2.4. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Значимые характеристики для разработки и реализации Программы.

Национально-культурные особенности:

- Содержание дошкольного образования включает в себя вопросы истории и культуры родного края, социального и природного мира, который с детства окружает ребенка.
- Поликультурное воспитание строится на основе, изучения национальных традиций семей воспитанников группы. Дети знакомятся с самобытностью разных культур их обычаями и традициями.

Климатические особенности:

- Климатические условия Северо-западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней, повышенная влажность воздуха. В связи с этим в образовательный процесс ДОО включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости; в холодное время года (при благоприятных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке. В теплое время года жизнедеятельность детей преимущественно организуется на улице.
- Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов: 1 холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим и расписание организованных образовательных форм; 2 летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

Реализация парциальных программ

При разработке Основной Образовательной Программы ДОО использованы следующие парциальные программы:

- «Цветные ладошки» художественно-эстетическое развитие детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) И.А.Лыковой
- «Первые шаги» -«Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет (реализуется в младшей, средней, старшей и подготовительной группе)» Г.Т. Алифановой
- «Основы безопасности жизнедеятельности детей» Авдеевой Н.Н., Князевой О.Л., Стеркиной Р.Б.(реализуется в старшем дошкольном возрасте)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений состоит из парциальных программ, направленных на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках, обеспечивающих вариативность образовательного процесса.

Реализация парциальной программы «Цветные ладошки» художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) И.А.Лыковой

Цель программы - формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи художественно-творческого развития детей:

- Формировать способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры.
- Учить детей находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями в рисунке, лепке, аппликации. Учить «входить в образ».
- Учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки (обучение анализу не должно опережать формирование умения воспринимать художественный объект нерасчленённо, в гармоничном единстве всех составляющих компонентов).
- Создавать условия для самостоятельного освоения детьми способов и приёмов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм, динамика) в их единстве.
- Побуждать детей самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого освоенные технические приемы; развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности, создавать условия для их активного познания и на этой основе учить детей:
 - отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами
 - сопровождать движения карандаша или кисти словами, игровыми действиями (например: «Дождик, чаще - кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке - топ-топ-топ!»);
 - продолжать учить рисовать карандашами и фломастерами - проводить линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкать их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы;
 - продолжать знакомить детей с красками и формировать навыки рисования кистью (аккуратно смачивать и промывать, набирать краску на ворс, вести кисть по ворсу, проводить линии, рисовать и раскрашивать замкнутые формы); учить создавать одно-, двух- и многоцветные выразительные образы;
 - переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

В программе сформулированы педагогические условия, необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста, а именно:

- 1) формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей;
- 2) создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества;
- 3) ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Эстетическое отношение ребёнка к окружающему миру являет собой целую систему его индивидуальных, избирательных связей с эстетическими качествами предметов и явлений действительности. В эстетическое отношение ребёнка входит его эмоциональный отклик на прекрасное (красивое, привлекательное), добрые чувства, его творческая деятельность, сильное стремление к преобразованию окружающего по законам красоты, а также к оценке

красивых, гармоничных сочетаний красок, звуков, рифм и т.д. Эстетический компонент оказывает существенное влияние на установление ведущих звеньев структуры личности в целом.

Планируемые результаты освоения Программы на этапе завершения дошкольного образования

Ребенок обладает развитым воображением, различает виды изобразительного искусства.

Называет основные выразительные средства произведений искусства

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательной области «Художественно – эстетическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» (рисование).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета

окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Содержание работы по парциальной программе «Первые шаги» - Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет (реализуется в младшей, средней, старшей и подготовительной группе) Г.Т. Алифановой

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного города;
- формирование представлений о достопримечательностях родного города(района);его государственных символах.
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края;
- о Красной книге Ленинградской области;
- ознакомление с картой Ленинградской области, города, района;

Принципы работы:

- системность и непрерывность;
- лично-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- свобода индивидуального личностного развития;
- признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка;
- принцип регионализации (учет специфики региона).

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм.

Программа на доступном детям уровне знакомит детей дошкольного возраста с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославилигород. Способствует развитию познавательных с

пособностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам.

Программа отвечает современным задачам образования, в т.ч. таким, как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической преемственности.

Образовательная область	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основ ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Санкт-Петербурга, стремление сохранить национальные ценности
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Санкт-Петербурга, Ленинградской области. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой края
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки разучивание песен, хороводов, традиций Ленинградской области; Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку ловкость через традиционные русские игры и забавы.

Цели:

- Формирование чувства сопричастности к истории мировой культуры.
- Формирование понимания значимости истории Санкт-Петербурга для новых поколений петербуржцев.
- Осмысление истории и культуры Санкт-Петербурга в контексте всеобщей мировой и европейской истории и культуры.
- Изучение истории Санкт-Петербурга через судьбы замечательных петербуржцев.

Задачи:

- Формирование гражданской позиции.
- Формирование умения адекватно оценивать поступки (свои и других людей).
- Развитие культуры общения.
- Формирование понятий «сельский житель, сельский дом», «городской житель, городской дом».
- Расширение представлений об улице, городе, архитектуре.
- Закрепление знаний о символах города, достопримечательностях.
- Знакомство с праздниками города.

Форма		
Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Чтение художественной литературы. Рассматривание картин. Художественно-творческая деятельность. Конструирование. Ручной труд. Беседы с детьми. Игры, ситуации. Просмотр фото и видео материалов. Сюжетно-ролевые игры. Литературно-музыкальный утренник. Тематический вечер «День рождения Санкт-Петербурга». Создание коллекций марок, календарей, сувениров с петербургской тематикой. Проектная деятельность.</p>	<p>Рассматривание картин, иллюстраций, фото и видео материалов, карты города. Настольно-печатные, сюжетно-ролевые игры. Художественно-творческая деятельность.</p>	<p>Рекомендации к прогулкам выходного дня «Золотая осень» (город Пушкин), «День рождения нашего города». Экскурсии «Железнодорожный вокзал», «Цирк», «Площадь Победы», «Парк Победы». Практические задания: закреплять на практике правила уличного движения на улице общественных местах; совершать походы в музеи, Ботанический сад, парки, театры. Составление фотоальбомов: «Моя семья», «Мой город», «Мы отдыхаем», «Скульптура в Летнем саду», «Наш город герой», «Город родился». Совместное творчество</p>

Содержание работы по парциальной программе Авдеевой Н.Н., Князевой О. Л., Стеркиной Р.Б. «Основы безопасности жизнедеятельности детей»

Данная программа включает в себя такие разделы как: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улицах города».

Эффективность реализации поставленных задач во многом зависит от содержания предметно – развивающей среды, созданной в группе, которая включает:

- уголок безопасности;
 - познавательно–агитационные материалы;
 - иллюстративные стенды для детей и взрослых;
 - подборка литературы;
 - подборка иллюстрационного материала;
- информационный уголок для родителей;

Основные принципы работы:

Принцип полноты. Содержание программы должно быть реализовано по всем разделам. Если какой-либо раздел выпадает из рассмотрения, то дети оказываются не защищенными от представленных в нем определенных источников опасности.

Принцип системности. Работа должна проводиться системно, весь учебный год при гибком распределении содержания программы в течение дня.

Принцип сезонности. По возможности следует использовать местные условия.

Принцип интеграции. Данная выступает как составная часть образовательной программы.

Прежде всего, это касается областей «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и образовательной деятельности в режимных моментах.

Принцип преемственности ДОУ и семьи. Основные разделы программы должны стать достоянием родителей, которые могут не только продолжать беседы с ребенком на предложенные педагогами темы, но и выступать активными участниками педагогического процесса.

Образовательная область	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения. Развивать у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.
Познавательное развитие	Освоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения. Умение ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «Опасно -неопасно».
Речевое развитие	Развивать речь, мышление.
Художественно-эстетическое развитие	Научить составлять план - карту группы, участка дошкольного учреждения, дороги в детский сад и «читать» карту. Развивать мышление, воображение при моделирование экстремальных ситуаций.
Физическое развитие	Развивать воображение и творческое начало в ситуации поиска решения логических и практических задач. Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки.

Основные направления работы

- Освоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

Методы ознакомления детей с основами безопасности:

Метод сравнения. Дети могут сравнить: огонь — это хорошо или огонь — это плохо. При использовании этого метода необходимо определить, с какого сравнения начинать - со сравнения по сходству или сравнения по контрасту. Сравнение по контрасту даётся детям легче, чем по подобию. Метод сравнения помогает детям выполнять задания на группировку и классификацию. Для того чтобы группировать, классифицировать предметы, явления, требуются умения анализировать, обобщать, выделять существенные признаки. Все это способствует осознанному усвоению материала и вызывает интерес к нему.

Например: детям предлагают изображения на картинках, дается задание отобрать предметы, которые будут нужны пожарному при тушении пожара и отобрать предметы, которые горят. Прием классификации способствует познавательной активности, если используется не как самоцель, а в контексте близкой и понятной для ребенка задачи: отобрать предметы для тематической выставки, картинки для альбома и т.д..

Метод моделирования ситуаций. Детей целесообразно научить составлять план -карту группы, участка дошкольного учреждения, дороги в детский сад и др. Дети учатся располагать предметы в пространстве, соотносить их, «читать» карту. Моделирование ситуаций дает ребенку практические умения применить полученные знания на деле и развивает мышление, воображение и готовит ребенка к умению выбраться из экстремальных ситуаций в жизни. Для развития воображения и творческого начала важно ставить детей в ситуацию поиска решения логических и практических задач.

Например: нужно забить гвоздь, а молотка нет. Какой вариант решения задачи предложат дети? Они могут сказать, что можно попросить молоток у плотника. А если сегодня плотника нет, а работу надо сделать обязательно? Воспитатель всякий раз усложняет для детей задачу. Дети предлагают забить гвоздь предметом, который не подходит по материалу, по форме и т.д. Не следует с подсказкой, очень полезно, чтобы дети проявили гибкость мышления и самостоятельно нашли правильный ответ. Таким образом, воспитатель постоянно обращает внимание детей на разные предметы, вызывая интерес к их строению, функции, назначению, и правила безопасного обращения с ними.

Игровые приемы. Повышают качество усвоения познавательного материала и способствуют закреплению чувств. Одним из приемов может быть воображаемая ситуация: воображаемое путешествие к древним людям, встреча с воображаемыми героями и т. п.

Например: «Давайте мысленно представим, что мы с вами в далеком прошлом, спичек не было, как же добывали огонь древние люди (древние люди терли палочку о палочку, били одним камнем о другой, высекая искры). Там никто не знал, что есть другие способы добычи огня. Что мы расскажем им об этих способах?».

Придумывание сказок на разные темы. Придумываем сказку «Как я спасал куклу от пожара о доме, где я живу и где много электрических приборов». Повышению активности детей помогают игры-драматизации, которые можно включать в занятия (после прочтения художественного произведения «Кошкин дом», при подготовке развлечения). Сильное воздействие на чувства оказывает сочетание разнообразных средств на одном занятии. Например: чтение художественного произведения с последующим рассматриванием иллюстраций или картин; чтение и последующая изобразительная деятельность. В зависимости от цели занятия, возрастных особенностей детей воспитатель отбирает художественные средства и продумывает приемы, усиливающие воздействие этих средств на эмоциональную сферу ребенка.

Сотрудничество с родителями. В воспитании детей неоспорима роль семьи. Каков эталон родителей, ориентированный на воплощение этой цели? Это-«идеальные родители», то есть строящие гармоничные взаимоотношения в семье на основе житейской мудрости, терпения, взаимопонимания, уважения, истины, красоты, добра. Это - родители, которые показывают положительный пример своим детям. Важно, чтобы родители осознали, что нельзя требовать от ребенка выполнения какого-либо правила поведения, если они сами не всегда ему следуют. Их особая родительская ответственность заключается в том, чтобы дома было как можно меньше опасных ситуаций. Необходимо направлять деятельность родителей в то русло, которое созвучно задачам содержанию образовательной работы в группе. Важно, чтобы

родители осознали, что нельзя требовать от ребенка выполнения какого-либо правила поведения, если они сами не всегда ему следуют.

Формы реализации программы:

- Беседы.
- Дискуссии.
- Игры (сюжетно-ролевые, дидактические).
- Продуктивная деятельность (рисование, конструирование, аппликация, лепка)
- Развлечения.
- Праздники.
- Экскурсии.

3. Организационный раздел

3.1. Методическое обеспечение образовательного процесса

В соответствии с ФГОС дошкольного образования методические материалы и средства обучения и воспитания рабочей программы включает в себя перечень учебно-методических и наглядно-дидактических пособий.

Перечень парциальных программ
1. Авдеева Н.Н., Князев А.О. Л., Стеркина Р.Б. «Основы безопасности жизнедеятельности детей» – Детство-Пресс, 2019. 2. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. УМК «Цветные ладошки». – Цветной мир, 2019. 3. «Первые шаги» - Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет (реализуется в младшей, средней, старшей и подготовительной группе) Г.Т. Алифановой
Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»
1. Первые шаги. Воспитание петербуржца-дошкольника, (авт. Г.Т. Алифанова) 2. Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). 3. Петрова В.И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. 4. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. 5. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду 6. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. «Трудовое воспитание в детском саду 7. Петрова В.И. «Нравственное воспитание дошкольников» 8. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).
Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»
1. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). 2. Голицына Я. С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная группа. Интегрированный подход 3. Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет). 4. Веракса Н. Е., Веракса А. Н Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет). 5. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной группе детского сада.

<p>6. О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников.</p> <p>7. Е.В. Марудова. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование.</p> <p>8. Николаева С.Н. «Юный эколог»</p> <p>9. Помораева И.А., Позина В.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной группе детского сада».</p>
<p>Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»</p>
<p>1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная группа (6-7 лет).</p> <p>2. Гербова В.В. «Приобщение детей к художественной литературе»</p> <p>3. Нищева Н.В. Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОП ДО</p> <p>4. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-7 лет».</p> <p>5. Филимонова О.Ю. Развитие словаря дошкольников в играх: Пособие для воспитателей, родителей</p> <p>6. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома.</p> <p>7. Шульгина Е.В., Третьяк Н.Н. Развитие речевой активности дошкольников в процессе работы над загадками. –</p> <p>8. О.С. Ушакова. Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи</p>
<p>Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>
<p>1. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» /под ред. И.А. Лыковой/</p> <p>2. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет).</p> <p>3. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.</p> <p>4. Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий».</p> <p>5. Колдина Д.Н. «Лепка с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий».</p> <p>6. Колдина Д.Н. «Аппликация с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий».</p> <p>7. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная группа (6-7 лет).</p> <p>8. И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду.</p>
<p>Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»</p>
<p>1. Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.</p> <p>2. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа (6-7 лет).</p> <p>3. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.</p> <p>4. Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду»</p> <p>5. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. «Праздники и развлечения в детском саду»</p> <p>6. Дорохов А. А. Зеленый, желтый, красный</p> <p>7. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Основы безопасности жизнедеятельности детей</p> <p>8. С,В, Дубровская. Подвижные игры для детей от 3 до 7 лет.</p>

3.2. Режим дня в детском саду в подготовительной группе

Адаптационный период

Прием, осмотр, самостоятельная деятельность	7:00-8:20
Утренняя гимнастика	8:20-8:30
Подготовка к завтраку, завтрак	8:30-8:50
Самостоятельная деятельность	8:50-11:00
Второй завтрак	10:05-10:15
Подготовка к прогулке, прогулка	11:00-12:40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12:40-12:50
Подготовка к обеду, обед	12:50-13:15
Подготовка ко сну, дневной сон	13:15-15:00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15:00-15:25
Подготовка к полднику, полдник	15:25 -15:40
Самостоятельная деятельность	15:40-16:40
Подготовка к прогулке, прогулка	16:40-18:00
Возвращение с прогулки	18:00- 18:20
Самостоятельная деятельность, уход домой	18:20-18:45

Холодный период года

Прием, осмотр, самостоятельная деятельность	7:00-8:20
Утренняя гимнастика	8:20-8:30
Подготовка к завтраку, завтрак	8:30-8:50
Подготовка к непрерывной образовательной деятельности	8:50-9:00
Занятия	9:00-10:50
Второй завтрак	10:10-10:15
Подготовка к прогулке, прогулка	10:50-12:20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12:20-12:30
Подготовка к обеду, обед	12:30-12:50
Подготовка ко сну, дневной сон	12:50-15:20
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15:20-15:40
Подготовка к полднику, полдник	15:40 -15:55
Самостоятельная деятельность	15:55-16:55
Подготовка к прогулке, прогулка	16:55-18:20
Возвращение с прогулки	18:20- 18:30
Самостоятельная деятельность, уход домой	18:30-18:45

Теплое время

Прием, осмотр, самостоятельная деятельность	7:00-8:20
Утренняя гимнастика	8:20-8:30
Подготовка к завтраку, завтрак	8:30-8:50
Подготовка к непрерывной образовательной деятельности	8:50-9:00
Непрерывная образовательная деятельность	9:00-11.15
Второй завтрак	10:05-10:15
Подготовка к прогулке, прогулка	11:15-12:40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12:40-12:50
Подготовка к обеду, обед	12:50-13:15

Подготовка ко сну, дневной сон	13:15-15:00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15:00-15:25
Подготовка к полднику, полдник	15:25 -15:40
Самостоятельная деятельность	15:40-16:40
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16:40-18:45

Ненастное время

Прием, осмотр, самостоятельная деятельность	7:00-8:20
Утренняя гимнастика	8:20-8:30
Подготовка к завтраку, завтрак	8:30-8:50
Подготовка к непрерывной образовательной деятельности	8:50-9:00
Непрерывная образовательная деятельность	9:00-11:15
Второй завтрак	10:05-10:15
Творческие, подвижные игры, деятельность детей по интересам	11:15-12:50
Подготовка к обеду, обед	12:50-13:15
Подготовка ко сну, дневной сон	13:15-15:00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15:00-15:25
Подготовка к полднику, полдник	15:25 -15:40
Творческие, подвижные игры, деятельность детей по интересам, уход домой	15:40-18:45

При карантине

Прием, осмотр, самостоятельная деятельность	7:00-8:20
Утренняя гимнастика	8:20-8:30
Подготовка к завтраку, завтрак	8:30-8:50
Подготовка к непрерывной образовательной деятельности	8:50-9:00
Непрерывная образовательная деятельность	9:00-11.15
Второй завтрак	10:50-11:00
Подготовка к прогулке, прогулка (изолированный от других групп выход и вход в помещение)	11:15-12:40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12:40-12:50
Подготовка к обеду, обед	12:50-13:15
Подготовка ко сну, дневной сон	13:15-15:00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15:00-15:25
Подготовка к полднику, полдник	15:25 -15:40
Самостоятельная деятельность, организованная деятельность	15:40-16:40
Подготовка к прогулке, прогулка (изолированный от других групп выход и вход в помещение)	16:40-18:00
Возвращение с прогулки	18:00- 18:20
Самостоятельная деятельность, уход домой	18:20-18:45

Режим двигательной активности воспитанников подготовительной группы

Формы организации	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Утренняя гимнастика	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.
Физкультминутка во время НОД статического характера	2 мин.	2 мин.	2 мин.	2 мин.	2 мин.
Физкультурная пауза между НОД статического характера	5 мин.	5 мин.	5 мин.	5 мин.	5 мин.
Физическая культура		30 мин	30 мин. (прогулка)	30 мин.	-
Музыка	30 мин.				30 мин
Прогулка: - подвижные игры, упражнения - оздоровительный бег - самостоятельная двигательная активность	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.
	-	-	-	-	-
		2 мин.	-	2 мин.	
	9 мин.	9 мин.	9 мин.	9 мин.	9 мин.
Бодрящая гимнастика после дневного сна	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.
Самостоятельная двигательная активность в группе	20 мин.	20 мин.	20 мин.	20 мин.	20 мин.
Индивидуальная работа по развитию движений	<i>ежедневно по 10 мин.</i>				
Физкультурные досуги	<i>до 40 мин. 1 раз в месяц</i>				
Физкультурные праздники	<i>до 1 часа 2 раза в год</i>				
Неделя здоровья	<i>1 раз в год</i>				
Всего в день	1 часа 41 мин.	1 час 43 мин.	1 час 41 мин.	1 час 43 мин.	1 час 41 мин.
Всего в неделю	8 часов 29 минут				

Система физкультурно-оздоровительной работы

Режимные компоненты	Виды деятельности	Формы работы	Форма организации
Утренний приём	Общение Самообслуживание и элементарный бытовой труд Игровая	Поручение Беседа Дидактические игры	Подгрупповая Индивидуальная
Организация питания	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дежурство Самообслуживание	Групповая Индивидуальная

Организация прогулки	Двигательная Игровая Самообслуживание и элементарный бытовой труд Коммуникация (общение)	Наблюдение Игры с элементами спорта Труд в природе Свободное общение по теме Игровые упражнения	Групповая Индивидуальная Подгрупповая
Организация сна	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Самообслуживание	Групповая Подгрупповая
2-я половина дня	Конструирование Двигательная Игровая Коммуникация Восприятие художественной литературы и фольклора	Театрализованные игры Игровые ситуации Аудирование Использование в конструктивной деятельности разного материала. Подвижные дидактические игры	Групповая Индивидуальная Подгрупповая

Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.

Распорядок дня включает:

- Прием пищи определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак, обед и полдник). Питание детей организуется в помещении групповой ячейки.

Ежедневная прогулка детей, её продолжительность составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО.

Ежедневное чтение. В режиме дня выделяется постоянное время ежедневного чтения детям. Читаются не только художественная литература, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие - у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Общая продолжительность дневного сна 3,0 ч.. Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры.

Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Непрерывная образовательная деятельность. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей в подготовительной (дети седьмого года жизни) составляет - 7 часов 30 минут.

Продолжительность организованной детской деятельности для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

В середине непрерывной образовательной деятельности проводится физкультминутку.

Непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию детей организуется не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет 30 мин.

Один раз в неделю для детей круглогодично организовывается непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию максимально организуется на открытом воздухе.

Непрерывная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 60% общего времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность.

В летний период непрерывную образовательную деятельность не проводят. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, а также увеличивается продолжительность прогулок.

Общественно полезный труд детей подготовительной группы. Он проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

Разные формы двигательной активности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика.

Для реализации двигательной активности детей используется оборудование и инвентарь в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

Закаливание детей, включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

- специальные мероприятия: воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используется дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья.

Закаливающие мероприятия меняются по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту.

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинского работника.

Система физкультурно-оздоровительных мероприятий

(закаливающие мероприятия, двигательный режим, система индивидуальной работы)

	Периодичность выполнения	Ответственные	Время
Организация двигательного режима			
Прием детей на свежем воздухе (теплый период)	Ежедневно До - 15° С 08.00 – 08.30	Воспитатели	В течении года

Утренняя гимнастика	Ежедневно	Воспитатели	В теплый период на свежем воздухе, в холодный в помещении
Физкультурные занятия	3 раза в неделю	Воспитатели	В течении года
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно	Воспитатели	В течении года
Прогулки с включением подвижных игровых упражнений	Ежедневно	Воспитатели	В течении года
Музыкально-ритмические занятия	2 раза в неделю	Муз. руководитель, воспитатели	В течении года
Спортивный досуг	1 раз в квартал	Воспитатели,	В течении года
Гимнастика для глаз	Во время занятий на физкультминутках	Воспитатели	В течении года
Пальчиковая гимнастика	3 - 4 раза в день	Воспитатели	В течении года
Оздоровительный бег	Ежедневно во время прогулок	Воспитатель	В течении года
Охрана психического здоровья			
Использование приемов релаксации	Ежедневно несколько раз в день	Воспитатель	В течении года
Закаливание с учетом состояния здоровья детей			
Воздушные ванны (облегчение одежды, соответствующая одежда сезону)	Ежедневно	Воспитатель	В течении года
Прогулка на воздухе	Ежедневно	Воспитатель	В течении года
Хожение босиком «По дорожке здоровья»	Ежедневно, после дневного сна	Воспитатель	В течении года
Игры с водой	Во время прогулки, занятий	Воспитатель	Июнь - август

3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка в соответствии с требованиями СанПиН

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

Продолжительность занятия для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной группе не более 90 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине занятия статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Общая продолжительность использования электронных средств обучения на занятиях для детей до 10 лет – 20 минут. Продолжительность непрерывного использования экрана для детей 5-7 лет – 5-7 минут. Расстояние от ближайшего места просмотра до экрана должно быть не менее 2 м. С целью профилактики нарушений зрения при использовании ЭСО проводятся физкультминутки и гимнастики для глаз.

3.4. Расписание занятий

Дни недели	
Понедельник	<p>Речевое развитие 9.00-9.30</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (лепка) 9.40-10.10</p> <p>Физическое развитие (на улице) 11.30-12.00</p>
Вторник	<p>Познавательное развитие (ФЭМП) 9.00-9.30</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (рисование) 9.40-10.10</p> <p>Физическое развитие 10.30-11.00</p>
Среда	<p>Познавательное развитие (ФЦКМ) 9.00-9.30</p> <p>Подготовка к обучению грамоте 9.40-10.10</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка) 10.30-11.00</p> <p>Физкультурный досуг 16.20-16.50 (вторая неделя месяца)</p>
Четверг	<p>Познавательное развитие (ФЭМП) 9.00-9.30</p> <p>Познавательное развитие(ПИИПД)/ Познавательное развитие (приобщение к социокультурным ценностям Петербурга) 9.40-10.10</p> <p>Физическое развитие 10.30-11.00</p> <p>Музыкальный досуг 16.20-16.50 (четвертая неделя месяца)</p>
Пятница	<p>Речевое развитие 9.00-9.30</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (аппликация/ручной труд) 9.40-10.10</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка) 10.30-11.00</p>

Общее количество образовательной деятельности: 15 занятий

Недельная образовательная нагрузка: 7 часа 30 минут

* Речевое развитие (чтение художественной литературы, обогащение словаря, развитие связной речи) реализуется во всех возрастных группах в играх, режимных моментах, при непосредственном общении или интегрируется в другие образовательные области.

** Социально-коммуникативное развитие (познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения (ОБЖ/ПДД) реализуется во всех возрастных группах в играх, режимных моментах, развлечениях или интегрируется в другие образовательные области.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Направления деятельности	Периодичность
	Подготовит. группа
Социально-коммуникативное развитие	Ежедневно
Беседы по ОБЖ	1 раз в две недели
Трудовая деятельность	Ежедневно (дежурство)
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулка	Ежедневно
Игра	Ежедневно
Подвижные игры	Ежедневно
Наблюдения	Ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1
Экспериментирование	1
Чтение и рассказывание	2
Беседа с детьми	2
Рассматривание иллюстраций	2
Развлечения	1
Целевые прогулки, экскурсии	1 раз в квартал

Самостоятельная деятельность детей

Направления деятельности	Периодичность
	Подготовит. группа
Игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно

Индивидуальная работа с детьми

Направления работы	Педагог	Периодичность
		Подготовит. группа
Физическое развитие Двигательная деятельность	Воспитатель	Ежедневно
Речевое развитие Речевая деятельность	Воспитатель	1
Познавательное развитие познавательно-исследовательская деятельность	Воспитатель	2
Познавательное развитие ФЭМП	Воспитатель	2
Художественно-эстетическое развитие Изобразительная деятельность	Воспитатель	2
Музыкальная деятельность	<u>Музыкальный руководитель</u>	1

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Перечень обязательных праздников в детском саду в подготовительной группе:

- Новый год,
- 23 февраля,
- 8 марта,
- 9 мая,
- День космонавтики

В соответствии с Календарем образовательных событий в ДОО традиционно отмечаются даты, обозначающие традиции народов, чьи представители проживают в нашем городе, памятные события, значимые для культуры России и мира.

Календарь образовательных событий в подготовительной группе, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры.

Организация праздников и развлечений

Праздники и развлечения

№ п/п	Содержание работы	Сроки	Ответственные
1	Праздник, посвященный Дню знаний «Здравствуй, детский сад»	Сентябрь	Методист, музыкальный руководитель, воспитатели д/с
2	Осенние утренники	Октябрь	Методист, музыкальный руководитель, воспитатели всех возрастных групп
3	Тематическое занятие «День матери»	Ноябрь	Методист, специалисты, воспитатели всех возрастных групп
4	Тематическое занятие «День народного единства»	Ноябрь	Методист, специалисты, воспитатели старших групп
5	Новогодние праздники	Декабрь	Методист, музыкальный руководитель, воспитатели всех возрастных групп
6	Игровой досуг «Прощание с елочкой»	Январь	Методист, музыкальный руководитель, воспитатели всех возрастных групп
7	Развлечение «Я буду, как папа»	Февраль	Методист, инструктор по физической культуре, воспитатели д/с
8	Праздник, посвященный 8 марта	Март	Методист, музыкальный руководитель, воспитатели всех возрастных групп
9	Фольклорный праздник «Масленица»	Март	Методист, специалисты, воспитатели всех возрастных групп
10	Тематическое занятие «День театра»	Март	Методист, воспитатели д/с
11	Развлечение «День смеха»	Апрель	Методист, специалисты, воспитатели д/с
12	Тематическое занятие «День победы»	Май	Методист, специалисты, воспитатели всех возрастных групп
13	Выпускной вечер «Прощай, любимый детский сад»	Май	Методист, музыкальный руководитель, воспитатели всех возрастных групп
14	Тематические беседы «День города»	Май	Методист, специалисты, воспитатели

Выставки и конкурсы

Наименование	Срок	Ответственный
Конкурс поделок «Осенний лист»	Сентябрь	Методист, воспитатели
Конкурс поделок «Наш чудесный огород»	Октябрь	Методист, воспитатели
Конкурс стенгазет к «Дню матери»	Ноябрь	Методист, воспитатели
Выставка инсталляций, поделок «Новый год в гостях у сказки»	Декабрь	Методист, воспитатели
Поделки из соленого теста «Зимние фантазии»	Январь	Методист, воспитатели
Выставка кукол «Театральная кукла своими руками»	Февраль	Методист, воспитатели
Выставка стенгазет «Узнай себя мама»	Март	Методист, воспитатели
Выставка поделок «Золотая хохлома»	Апрель	Методист, воспитатели
Проект «Цветок на подоконнике»	Май	Методист, воспитатели
Выставка инсталляций, поделок «С Днем рождения, любимый город»	Май	Методист, воспитатели

3.6. Особенности развивающей предметно-пространственной среды в подготовительной группе

При переходе ребенка в старшую и, в особенности, в подготовительную группу, начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада. Важно поддержать это ощущение такой организацией среды, при которой ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Воспитателю следует чаще привлекать старших дошкольников к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекать в сам процесс преобразований.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства.

Пространство группы желательно «разбить» на небольшие полузамкнутые микро пространства (в которых могут находиться одновременно 3-6 человек), поставив стеллажи торцом к стенам и хорошо закрепив их. Необходимо, чтобы дети вместе с воспитателем могли по собственному замыслу несколько раз в год менять пространственную организацию среды. Для этой цели также подойдут небольшие ширмы, деревянные или металлические каркасы и отрезки ткани, крупный модульный материал или обычные картонные коробки большого размера, окрашенные или оклеенные пленкой.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских,

театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой — для игр на столе. Допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры, дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. «Развернуты» только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. В группе должна быть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и др. материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов. Желательно включить альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы.

Необходимо место для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре (его можно изготовить из большой картонной коробки, вырезав две поверхности наподобие сцены), набор игрушечных персонажей размером примерно в ладонь взрослого, бросовый материал и инструменты, а также некоторые схемы-образцы, фотографии декораций и кукол.

В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»), на следование и чередование и др. Например, для развития логики это игры с логическими блоками Дьенеша, «Логический поезд», «Логический домик», «4-й лишний», «Поиск 9-го», «Найди отличия». Обязательны тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников. Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности.

Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в разные игры с правилами, успешно осваивают учебную деятельность в школе. Игр с правилами огромное многообразие, это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»). Главный принцип отбора – игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого.

Важная задача – развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель может предлагать детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова. Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности размещается 5-6 рамок (картонных или деревянных) и множество вырезанных из старых журналов картинок. Пусть ребенок покопается в кипе, выберет несколько разных картинок и разложит их в рамки в определенной последовательности, придумает и расскажет сюжет по этим картинкам.

Изобразительная деятельность – одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы-способы создания образов с помощью разнообразных техник. Желательно иметь пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов. Книги и альбомы самоделок также помогут дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок.

Рядом или в других местах группы надо отвести место для демонстрации созданных детьми работ. Можно крепить детские работы не только на стенках, но и подвешивать с помощью нитей к потолку, заполняя работами воздушное пространство группы.

Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и др. материалами.

При организации детского экспериментирования стоит новая задача: показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например, микроскоп. Если позволяют условия в детском саду, желательно для старших дошкольников выделить отдельную комнату для экспериментов с использованием технических средств. А в группе оставить только небольшую часть оборудования для экспериментирования с материалами, шарами, подвесами, водой, природными материалами.

Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду группы помещают конструкторы и строительные наборы, выполненные из разного материала (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Кроме самих наборов необходимо включить в среду группы разнообразные схемы-образцы построек, фотоальбомы (с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек), тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.

Наряду с художественной литературой в книжном уголке должна быть представлена справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Желательно книги расставить в алфавитном порядке, как в библиотеке, или по темам (природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т.п.).

Следует помнить, что позвоночник ребенка 5-7 лет очень чувствителен к деформирующим воздействиям. В тех местах группы, где у детей длительно сохраняются статические позы, необходимо продумать способы разминки (дартс, кольцобросы, кегли, серсо, баскетбольные кольца, мишени и шарики для бросания, подвески-колокольчики для вытягивания, воротца для подлезания). Воспитатель поддерживает попытки ребенка в правильной организации собственной деятельности, учит элементам разминки и релаксации с помощью специальных атрибутов.

У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Целесообразно выделить учебную зону, чтобы обстановка группы была приближена к учебной среде класса: поставить столы рядами, повесить школьную доску. В будущем это в определенной степени поможет адаптироваться к учебной среде класса.

Важная задача – развитие рефлексии, формирование адекватной самооценки. Необходимо показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий. Для этого успехи ребенка важно фиксировать рисунками или пиктограммами.

Умение планировать очень пригодится ребенку и в школе, и в жизни. План фиксируется разными способами записывается воспитателем, обозначается знаками, картинками). Для этого в группе надо иметь список имен детей, выставляя напротив каждого имени карточку с планом. Это легко сделать с помощью скотча, или закрепив на стене кусок белых обоев (на которых и вести записи), по мере необходимости обои прокручивать до чистого места.

Необходимо развивать у ребенка представления о собственных возможностях и силах, учить познавать себя, используя самонаблюдения. Для этого есть разнообразные пути.

Например; метки «Я расту» - это повод для обсуждения, кто выше, кто ниже, на сколько сантиметров вырос ребенок за месяц, за три месяца, кто растет быстрее, кто медленнее. Желательно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с ребенком, его интересами. Например, «Моя семья», «Автопортрет», «Что я люблю и не люблю», «Я умею, я хочу научиться...», «Мой любимый праздник», «Что мне в себе нравится и не нравится», «Мои друзья», «Моя мечта», «Как я провожу выходной день» и другие. Эти темы надо не только обговаривать, но и записывать, зарисовывать, делать фотообзоры. Можно привлечь к этому родителей, предлагая сделать семейную газету. Такие газеты вывешивают в группе, дети с удовольствием рассматривают их, сравнивают свои представления, увлечения, предпочтения с другими.

Привлекают старших дошкольников возможности изменения имиджа, внешнего вида. Для этого можно внести в группу зеркала, краски для грима, парички из ниток, старых колготок, детали одежды взрослых людей. Например, такие как шляпа, галстук, длинная пышная юбка, солнечные очки, шаль, пилотка стюардессы, капитанская фуражка.

Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносится герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны. Изготавливаются газеты о том, как дошкольники путешествуют по родным местам с родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего. На карте страны отмечается место нахождения детского сада, а также те места (в стране, мире), в которых побывали дети группы. А рядом можно прикрепить рассказы детей об этих местах, о людях и их обычаях, фотографии. Можно вместе с детьми сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники (деревня, древнее поселение, Петровская ассамблея).

В старшем дошкольном возрасте воспитатель продолжает расширять область социально-нравственных ориентации и чувств детей. В группе отводится место, в котором постоянно вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на это («+» - правильно, возможно, «-» так поступать нежелательно). Предлагаются игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей, например, «Конструктор эмоций». Для него нужна основа (подкладка) и набор деталей, из которых составляется лицо человека: овал лица, брови, глаза, нос, рот. Детали представлены в 4-5 вариантах. Ребенок «набирает» лицо человека и определяет его эмоциональное состояние, возраст, пол, характер, составляет творческий рассказ о полученном изображении.

3.7. Материально-техническое обеспечение рабочей программы.

№ п/п	Наименование образовательной услуги с указанием предмета, курса, дисциплины (модуля) (в соответствии с учебным планом)	Наименование учебных кабинетов, лабораторий, мастерских, объектов физической культуры и спорта и других помещений с перечнем оборудования
1	2	3
1.	Реализация образовательной программы дошкольного образования. Образовательная программа дошкольного образования Государственного	Игровая комната группы №2 – 50,4 кв. м. АРМ воспитателя в составе: интерактивная доска Classic Solution, проектор Optoma, потолочное крепление Classic Solution, ноутбук Acer Магнитола с CD плеером LG - 1шт МФУ BROTHER- 1шт

<p>бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 27 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга 1. «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Тумба под МФУ - 1 шт Стол для рисования песком «Studio Color» Стол-ванна /вода-песок/ Стол детский 6-ти местный - 4шт Стол детский «Хохлома» - 3шт Стол детский для ИЗО на 4 человека – 2шт Стулья детские регулируемые, массив – 25шт Стеллаж книжная выставка – 1шт Стеллаж для конструктора – 1шт Стеллаж для игрушек – 8 шт Комплект игровой детской мебели «Мальвина» – 1шт Игрушка «Утюг» - 4 шт. Игрушка «Миксер» - 1 шт. Игрушка «Пылесос» - 1 шт. Игрушка «Кофеварка» - 1 шт. Игрушка «Чайник»- 3 шт. Игрушка «Швейная машинка»-2 шт. Игрушка «Микроволновка»-1 шт. Игрушка «Холодильник»-1 шт. Игрушка «Стиральная машина»-1шт. Игрушка «Гладильная доска»-2 шт. Игрушка «Кресло для куклы» -1 шт. Игрушка «Компьютер»-1 шт. Игрушка «Компьютер-азбука»-1 шт. Игрушка «Горшок для куклы»- 1 шт. Игрушка «Кукла»-7 шт. Игрушка «Ванночка для куклы»-4 шт. Игрушка «Плита»-1 шт. Игрушка «Набор детской посуды»: Тарелочки -19 шт. Кружки-11 шт. Стаканы-4шт. Ложки -14 шт. Вилки-14 шт. Ножи-14 шт. Молочник-3шт. Воронка- 1 шт. Солонка- 2 шт. Доска разделочная-2 шт. Сковородки-2 шт. Кастрюли -5 шт. Дуршлаг -1 шт. Скалка-2 шт. Поднос-2шт. Игрушка «Кроватка» -1 шт. Игрушка «Коляска» -3 шт. Набор «Овощи»- 3 шт. Набор «Фрукты»-3 шт. Игрушка «Весы»-2 шт. Набор «Одежда для продавца» -1 шт. Кресло модульное детское -2 шт. Парикмахерская (стол с зеркалом)-1 шт.</p>
---	---

<p>2. «Познавательное развитие»</p>	<p>Набор «Парикмахер» -1 шт. Стол детский игровой -2 шт. Игрушка «Микроскоп» 1 шт. Набор «Доктор» -2 шт. Набор «Халат доктора, чепчик»-1 шт. Игрушка «Телефон»-3 шт. Настольная игра «Аскорбинка и ее друзья» 1 шт. Настольная игра «Зуб Неболейка» -1 шт. Настольная игра «Валеология или здоровый малыш» -1шт. Плакат «Доктор»-1шт Плакат «Медсестра»-1 шт. Игрушка «Бинокль»-2 шт. Набор «Морской воротник и пилотка»-10 шт Игрушка резиновая – 10 шт. Маски «Сказочные герои» – 7 шт. Набор «Кукольный театр. Три медведя» - 1 шт. Набор «Театр мягкой игрушки. «Муха-Цокотуха» - 1 шт. Атрибуты одежды для спектаклей и ряженья: Сарафаны, рубашки, кепки Шляпки разноцветные - 4 шт. Корона-1шт Щит-1 шт. Меч- 1 шт Шапочки животных – 5 шт Бубны-3 шт. Металлофон-2 шт. Деревянные ложки-10 шт. Шумовые инструменты-3шт. Набор-карточки «Музыкальные инструменты»-1 шт. Рули-2 шт. Машинки большие и маленькие-22 шт. Паровозик-1шт. Мотоцикл-1 шт. Настенный ковролин 2шт. Плакат «Дорожные знаки»-1шт. Плакат «Правила дорожного движения-Мы идем через дорогу» Плакат «Детям безопасную дорогу» 1шт Ковер «Дороги» 1 шт. Развивающая книжка «Наш друг светофор» Муляж «Светофор» 1 шт. Наглядное пособие «Три друга пешехода в любое время года» Картотека стихов-загадок «Дорожные знаки» 1 шт. Конструктор «Лего» крупный -1 набор Кубики для конструирования деревянные -3 набора Набор кубиков и кирпичиков пластм. крупн. -1шт. Набор «Солдатики» -1 шт. 12 предметов. Книга «Научи меня понимать правила дорожного движения» Настольная игра «Веселый счет»-1 шт. Настольная игра «Фигуры»-2 шт.</p>
--	--

	<p>Настольная игра «Мы считаем»- 1 шт. Настольная игра «Мои первые часы»-1 шт. Настольная игра «Большой-маленький»- 1 шт. Настольная игра «Вкладыши. Круги. Часть и целое»-1 шт Книга «Развиваю память» Н.Гатанова -1 шт Настольная игра «Вкладыши. Деревянные часы. Цифры» - 1 шт. Настольная игра «Ассоциации. Формы и фигуры.»-1 шт. Настольная игра «Эталоны формы»- 1 шт. Настольная игра «Математическое лото»-1 шт. Настольная игра «Четвертый лишний»- 1 шт. Настольная игра «Кубики. Предметы и цифры»-1 шт. Настольная игра «Кубики. Арифметика.»- 1 шт. Настольная игра «Реши пример»-1 шт. Настольная игра «Логика и цифры»-1 шт. Набор «Мелкая мозаика»- 3 шт. Набор «Крупная мозаика»-4 шт. Конструктор «Звездочки»-1 шт. Конструктор «Геометрические фигуры» -1 шт. Набор «Кубики. Сложи узор»-1 шт. Настольная игра «Маленький дизайнер»-1 шт. Настольная игра «Логические блоки Дьенеша» -1 шт. Настольная игра «Вкладыши. Цифры и кружочки.»-6 шт. Дидактическая игрушка «Формы. Большие-маленькие» 3 шт. Набор «Счетные палочки»- 11 шт. Набор «Цифры»- пластиковые таблички -15 шт. Набор «Буквы»-пластиковые таблички -15 шт. Настольная игра «История Санкт-Петербурга»- 2 шт. Настольная игра «Санкт Петербург в иллюстрациях.»-1 шт. Настольная игра «Мой город Санкт-Петербург»- 1 шт. Настольная игра «Наш город»- 1 шт.» Настольная игра «Твой Петербург»-1 шт. Плакат «Флаг Санкт-Петербурга»-1 шт. Плакат «Герб Санкт-Петербурга»-1 шт. Книга «Азбука Санкт-Петербурга» Т. Кудрявцева -1 шт. Книга «Наш город Санкт-Петербург» Н. Яковлева -1 шт. Глобус -2 шт. Плакат «Профессии» - 1 шт. Плакат «До свидания детский сад» - 1 шт. Плакат «23 февраля» - 1 шт. Плакат «Дорожная азбука» - 1 шт. Плакат «чет до 10» - 1 шт. Плакат «Осень. Признаки осени» - 1 шт. Плакат «Что растет в огороде?» -1 шт. Плакат «Календарь погоды» - 1 шт. Плакат «Бабочки Ленинградской области» -1 шт. Плакат «Строение тела человека» -1 шт. Плакат «Насекомые и паукообразные» -1 шт. Плакат «Культурные и дикорастущие растения» -1 шт. Плакат «Учимся считать от 1 до 10» -1 шт. Плакат «Морские обитатели» -1 шт.</p>
--	--

	<p> Плакат «Настроение» -1 шт. Плакат «Фрукты» -1 шт. Плакат «Овощи» - 1 шт. «Детская карта России» 1 шт. Настольная игра «Мемо. Домашние животные.»-1 шт. Настольная игра «Времена года»-1 шт. Настольная игра «Времена года. Пазлы»-2 шт. Настольная игра «Паровозик для зверят»-1 шт. Настольная игра «Живая природа»-1 шт. Настольная игра «Что из чего сделано»-1 шт. Настольная игра «Чей малыш?»-1 шт. Настольная игра «Кто где живет?»-1 шт. Настольная игра «Собери букет»-1 шт. Настольная игра «Животные Африки»-1 шт. Настольная игра «Где мы растем?»-1 шт. Книга-календарь «Природа» -1 шт. Художественная литература по ознакомлению с природой (по 1 шт): «Большая книга сказок и стихов» В.Сутеев «Морские животные» Д. Нейер «Большая энциклопедия для дошкольника» «Атлас для дошкольников» И. Жданова «Географический атлас. Мир и человек» «Доисторический мир» «Первая книжка о погоде» «Животные Европы» С.Рублев «От орла до воробья» В.Бабенко «От слона до утконоса» В.Бабенко «От тиранозавра до птеродактеля» В.Бабенко «От медведя до ежа» В.Бабенко «Насекомые»-Д.Найер «Азбука о животных» «Жучки-паучки» С.Савушкин «Лужайка» Е.Серова «Лесные домики» В.Бианки «Рассказы о животных» Б.Житков «Про зверей» «Твой прекрасный сад» «Четыре желания» К.Ушинский «У кого дом лучше всех?» В.Бианки «Цветы» «Животные Америки» Е.Петрова «Кто на дубе живет?» «Жизнь в джунглях» Д.Найер «Животный мир России» В.Степанов «В пустыне» «Дикие животные» «Домашние животные в стихах и картинках» «Ребятам о зверятах» «Кто живет в лесу?» «Мир животных в степи и пустыне» «В саванне и джунглях» </p>
--	---

	<p>3. «Речевое развитие»</p>	<p>Набор мелких игрушек «Животные пустыни и леса» 1 шт. Набор мелких игрушек «Дикие и домашние животные» Набор демонстрационного материала для занятий «Транспорт» Настольная игра «Лото. Магазин»-1 шт. Настольная игра «Мемо.Сказки»-1 шт. Настольная игра «Профессии»-1 шт. Настольная игра «Кот, петух, лиса»-1 шт. Настольная игра «Кубики-сюжетные картинки» 1 шт. Настольная игра «Домино. Домашние животные»-1 шт. Настольная игра «Домино. Простаквашино»-1 шт. Настольная игра «Играем в профессии»-1 шт. Настольная игра «Сказки о животных»-1 шт. Настольная игра «Любимые сказки»-1 шт. Настольная игра «Кубики. Русские народные сказки»-1 шт. Настольная игра «Дорогой знаний. Профессии»-1 шт. Настольная игра «Такие вкусные ягоды»- 1 шт. Настольная игра « Сюжетные картинки»- 1 шт. Настольная игра «Лото»-1 шт. Настольная игра «Любимые сказки. Играем и учимся.»-1 шт. Настольная игра «Русское лото. Цифры. »- 1 шт. Настольная игра «Я учу алфавит.»-1 шт. Настольная игра «Изучаем буквы и учимся писать»-1 шт. Настольная игра «Счет. Цвета. Формы.»-1 шт. Настольная игра «Пазлы. Алфавит.»- 1 шт. Настольная игра «Домино»-2 шт. Настольная игра «Театр сказок»-1 шт. Настольная игра «Сказки Пушкина»-1 шт. Настольная игра «Три поросенка»-1 шт. Книжки-малышки -40 шт. Набор «Транспорт»- 1 шт. Набор «Средства передвижения»-1 шт Художественная литература для детей (по 1 шт): «Корабли»- С.Шумеева «Скоро в школу» З.Лобановская «Новейшие правила поведения для воспитанных детей» «Азбука»Т.Нилова «Бухтик из Тихой заводи» В.Рутковский «Русские народные сказки» М. Тронникова «Русские народные сказки» М. Салина «Весна» С.Булацкий «Все лучшие стихотворения» С. Маршак «Вожьд краснокожих» О.Генри. «Пять сказок « И. Приходкин «Зеленые страницы» А. Плешаков «Заюшкина избушка» «Колобок» «Доктор Айболит» К. Чуковский «Новогодняя сказка» Н.Мигунова «Самая сладкая ягода» М. Сладкова «Чистоговорки и скороговорки» Т. Куликовская</p>
--	-------------------------------------	--

	<p> «Времена года» И. Ерофеева «Волшебная лампа Алладина» «Как человек поехал по железной дороге» Н.Андреев «Парусники» С.Шумеева «Чудеса на колесах» Г.Черненко «Азбука-загадка» З.Гольдин «Новогодние потешки» В.Нестеренко «Самая талантливая» В. Жигарев «Лучшие волшебные сказки» «Азбука Деда Мороза» М. Федотова «Как-то раз у Елочки» Н.Мигунова «Наш любимый Дед Мороз» Т. Рашина «Письмо Дедушке Морозу» В. Степанов «В лесу родилась Елочка» С. Куприянова «Русские волшебные сказки» «250 золотых страниц» Е. Благинина «Доисторические животные» «Кот в сапогах» Ш.Перро «Ремесла на Руси» Ю. Тризна «Хищные динозавры» «Формы и цвета» Н, Ерофеева «Терем-теремок. Сказки» «Телефон» К.Чуковский «С Новым годом» В. Степанов «На все лапы мастера» «Подарок. Рождественские истории» Е.Рощина «Русская речь в картинках» И. Баранников «Красная Шапочка» Ш. Перро «Времена года» О. Александрова «Солнышкины задачки» «Песенки и потешки» «Осень» С. Булацкий « Каша из топора» в обр. А. Афанасьева «Тринадцать басен» И. Крылов «Пойди туда, не знаю куда, принеси то, не знаю что» Н. Моисеева «Посидим в тишине» Р. Ефремова «Танки»- С.Шумеева «Что это? Р.Рамазанов «Для чего нужны самолеты?» И. Краснобаева «Дядя Степа» С. Михалков «Чем пахнут ремесла?» Д Родари «Как человек полетел в космос» Г. Черненко «Хищные динозавры» «Сказки Г, Х, Андерсена» «Заюшкина избушка» «Дюймовочка» Г. Х. Андерсен «Сивка-Бурка» «Винни и его друзья» «Пых» «Сказочная азбука» С.Кузьмин «Соломенный бычок, смоляной бочок» </p>
--	---

<p>4. «Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>5. «Физическое развитие»</p>	<p>«Загадки» К, Чуковский «Крылатый, мохнатый и масляный» «Как увидеть морское дно?» А. Тамбиев «Три медведя» «Путаница» К. Чуковский «Волк и семеро козлят» «Пятьдесят поросят» Н.Терехова «Как птицы летать могут?» А. Брагин «Огневушка - поскакушка» П.Бажов «Вечерняя песенка» В. Орлов «Книга любимых сказок» «Маша и медведь» О. Кузовков «Правила поведения для воспитанных детей» Г. Шалаева «Доктор Айболит» К. Чуковский Мольберт напольный - 1шт. Магнитные держатели для рисунков - 25шт. Наборы красок-25 шт Наборы кисточек -25 шт, Наборы цветных карандашей- 25 шт. Ножницы-25 шт. Клей- 25 шт. Пластилин-25 шт Набор мелков восковых- 25 шт. Набор мелков цветных- 25 шт, Альбомы- 25 шт. Цветная бумага, А4, 16 листов, 8 цветов, -25 шт. Подложка пластиковая для работы с пластилином – 25 шт. Книжки-раскраски- 27 шт. Книга «Великие художники. Рафаэль.» - 1 шт. Книга «Бумага»- Г.Корнева - 1 шт Книга «Оригами для малышей» Г.Черненко - 1 шт. Наглядный материал «Русское народное декоративно-прикладное искусство в детском саду» - 1 шт. Методическая литература по ИЗО в соответствии с возрастом. Обруч 90 см - 3 шт. Набор -Кегли 5шт + 2 шара – 1 шт. Мяч попрыгун 45 см-1 шт. Массажная дорожка - 2 шт. Мяч - 3шт. Комплект методической литературы (в соответствии с возрастом) Маты детские - 3 шт. Ребристая дорожка - 1шт.</p>
---	---